

CETTE SEMAINE

RAHAN

« Plus vite
que le
zèbre »
p. 31

TEDDY TED

« Le dernier
poker »
p. 17

LES AS

« Le pirate de
l'air »
p. 68

Une nouvelle
aventure
de PIF
p. 3

Ce numéro
de PIF
n'est complet
qu'avec son gadget
paginé I et II
sur la couverture.

NOUS N'EN DIRONS PAS PLUS!

Quand tu liras l'incroyable annonce de la page 65, ne nous traite pas de farceurs ! Ce n'est pas une farce, encore moins un mensonge. C'est la vérité la plus invraisemblable. Son cœur bat vraiment comme le tien.

Peut-être te souviens-tu d'un gadget qui s'appelait « la poudre de vie ». Cette poudre donna naissance à des millions de petits animaux marins : les PIFISES. Les lecteurs de PIF-GADGET qui trouvèrent ce petit sachet de « poudre de vie » à l'intérieur de leur journal savent que nos promesses sont tenues.

Dans quatre semaines, tu trouveras dans ton PIF un gadget unique au monde. Plus fort que les PIFISES ! UN GADGET VIVANT ! Un gadget qui VIT comme toi et moi, avec un cœur qui bat comme le tien et comme le mien. Un gadget qui bougera, qui sautera dès le moment où tu auras en main ton PIF n° 137.

NOUS N'EN DIRONS PAS PLUS.

Le Rédacteur en Chef

LES ÉDITIONS VAILLANT

SIÈGE SOCIAL
RÉDACTION - ADMINISTRATION



126, rue
La Fayette
PARIS-10
Boîte postale
n° 77 X

Tél. 770-97-59
(7 lig. groupées)

C.C.P. 4620-25

TARIF D'ABONNEMENT

Les abonnements sont mis en service la première semaine de chaque mois sur règlement parvenant au plus tard à notre Administration le 20 du mois précédent.

FRANCE ET COMMUNAUTÉ

3 mois : 32,50 F - 6 mois : 62 F
1 an : 110 F



ÉTRANGER

3 mois : 38 F - 6 mois : 73 F
1 an : 138 F

Pour les changements d'adresses, joindre une ancienne bande et 1,50 F.

Adressez vos règlements :

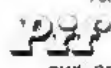
LES ÉDITIONS VAILLANT

126, rue La Fayette.
Boîte Postale 77-X, PARIS 10^e
C.C.P. 4620-25

Prix de vente de l'exemplaire :
France : 2,50 F - Canada : 50 cents -
Suisse : 2,50 F S - Italie : 300 liras
Tous autres pays étrangers : 3 F F
Ce numéro a été tiré à 500 000 ex.

PUBLICITÉ

AGENCE CENTRALE DE PUBLICITÉ
187, quai de Valmy, PARIS-10^e
Tél. 205-97-28



demande à tous
ses lecteurs de
faire bon accueil
aux annonces publicitaires.



LE PORTE BONHEUR

de PIF

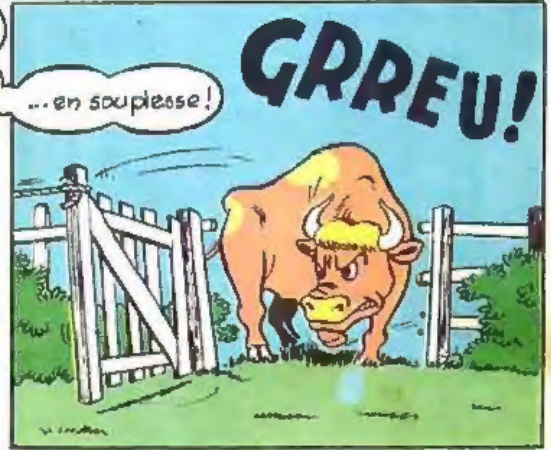
d'après C. Arnel



... ma chance s'accroît, lorsque Hercule n'est pas avec moi!



Et avec ruse et subtilité j'interviens...



GRREU!

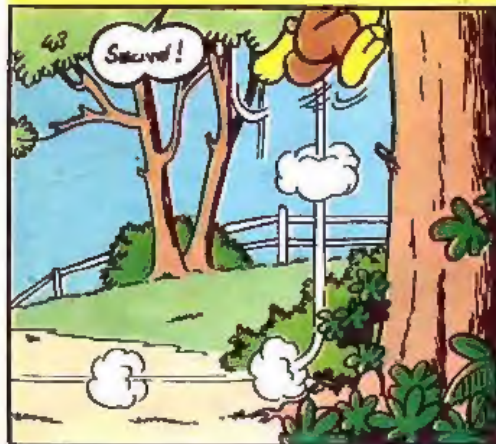


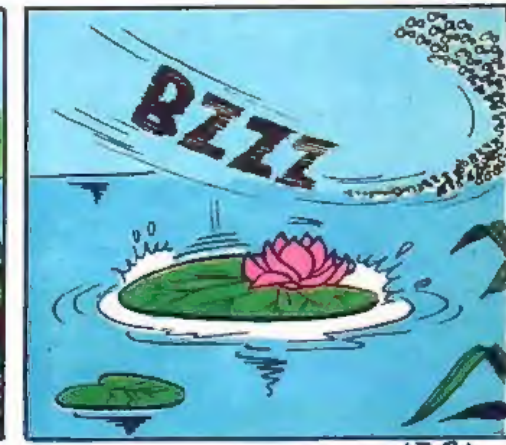
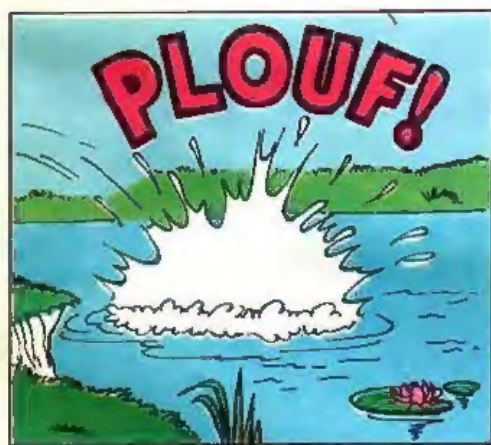
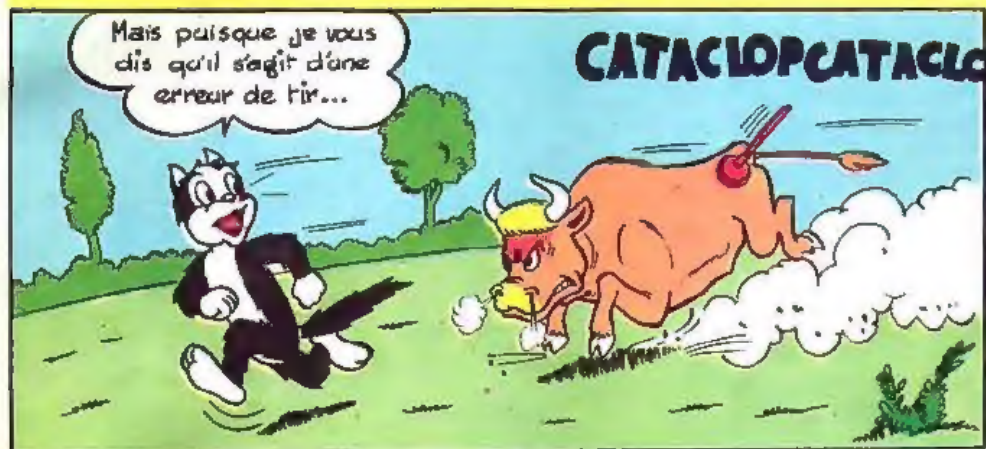
BROUMMBROU

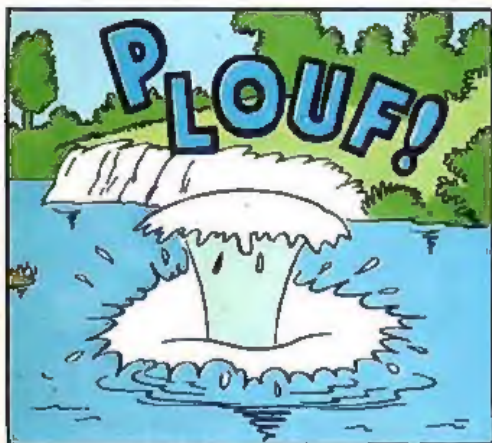
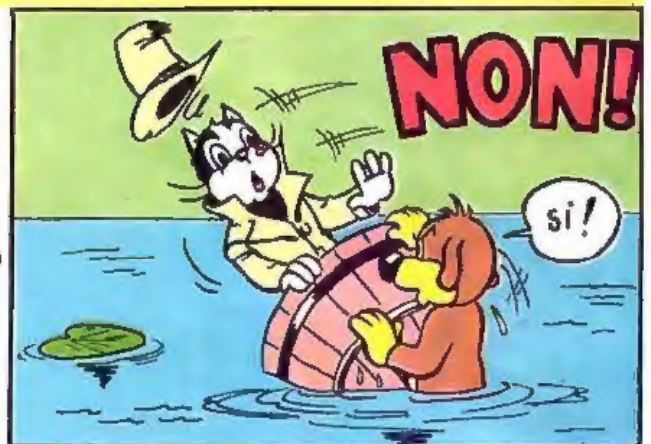


CATACLOPCAT!









COULIK

TEXTE ET DESSINS : KAMB



OH!
ÇA
ALORS
!



J'AVAIS DES AILES... ET
ELLES SE SONT MÉTA-
MORPHOSÉES.



C'EST BIEN BEAU TOUT
ÇA, MAIS EST-CE QUE JE
PEUX ENCORE VOLER ?



FORMIDABLE!
C'EST ENCORE MIEUX
QU'AVANT.



ET POUR
SE POSER,
ÇA FAIT
PARACHUTE



OH, UNE MASSUE, ÇA
ME DÉMANGE DE
M'EN SERVIR.



MAIS, Y PENSES-
TU, COULIK ? C'EST
BIEN TROP LOURD
POUR TOI, TU N'ES
QU'UN POIDS
PLUME.



MIRACLE!



HO! HO!
J'AI DES
BISCOTEAUX



IL FAUT QUE
JE LE DISE À
PEPEPOK



PEPEPOK! JE PARLE...
JE VOLE... ET MAINTENANT
J'AI DES MAINS!



ET EN PLUS
DE ÇA, DES
BICEPS COM-
ME PAS UN.



ÇA TOMBE BIEN,
TU VAS ME DONNER
UN COUP DE MAIN



LA PROCHAINE
FOIS, S'IL ME
POUSSE UNE
LANGUE, JE LA
GARDERAI POUR
MOI.





PIFOU...

Scénario et dessins de MAS

Tambour VIRTUEUSE!



Avery le n°1 mondial des étiquettes auto-collantes Une gamme terrible!

(*auto-collant? cela veut dire qu'il est inutile de mouiller.
Vous détachez l'étiquette de son papier dorsal.
Vous la posez bien en place. Vous appuyez. C'est tout.)

The image displays three Avery product packages. The top-left package is for 'Etiquettes Écolier' (School Labels), featuring three large white rectangular labels with orange borders. The top-right package is for 'Outils de renforcement' (Reinforcement Tools), showing a roll of small white circular labels with a crescent-shaped cutout. The bottom package is for 'Pastilles de repérage' (Indexing Tabs), showing a roll of small red circular labels. Each package has a yellow header with the Avery logo and product details in French and German.

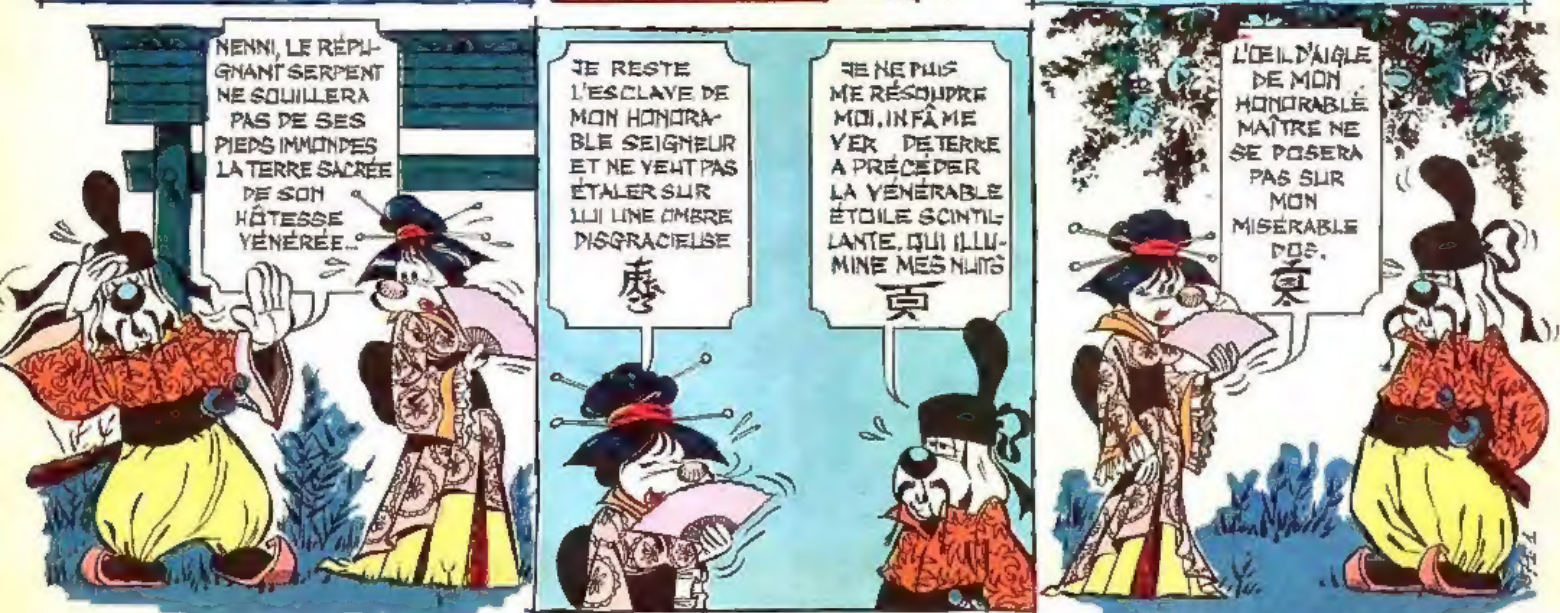
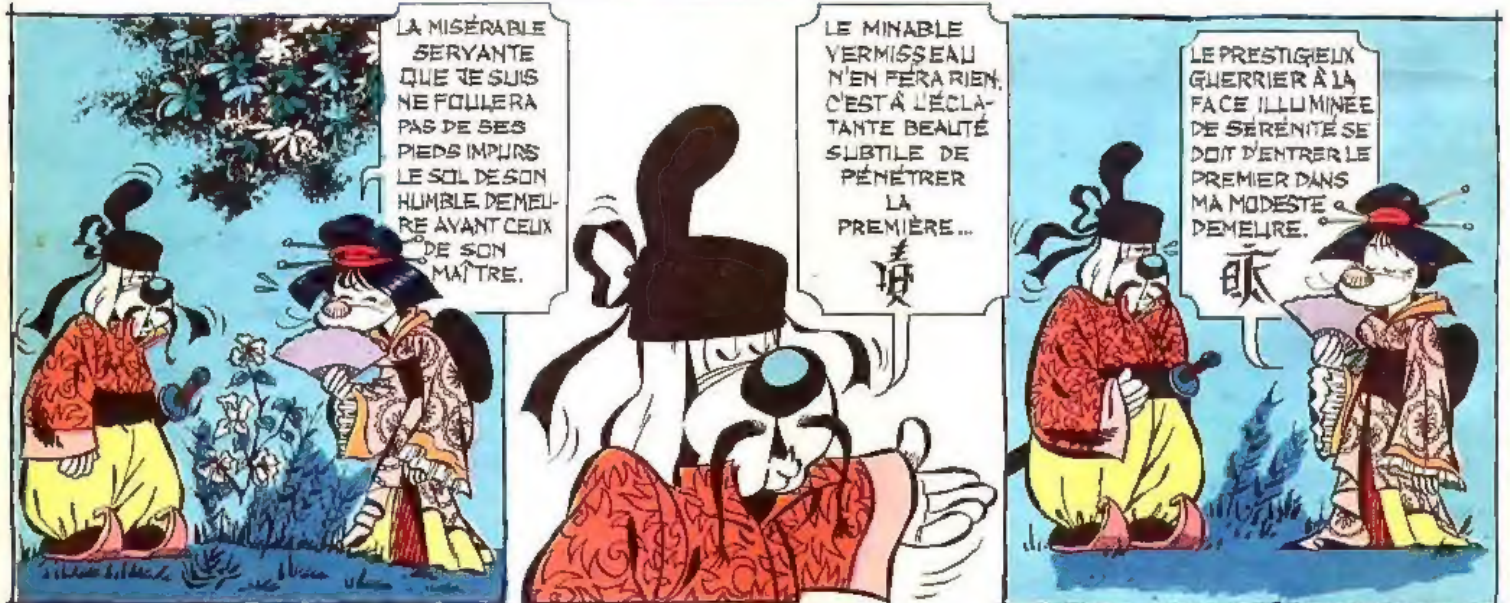
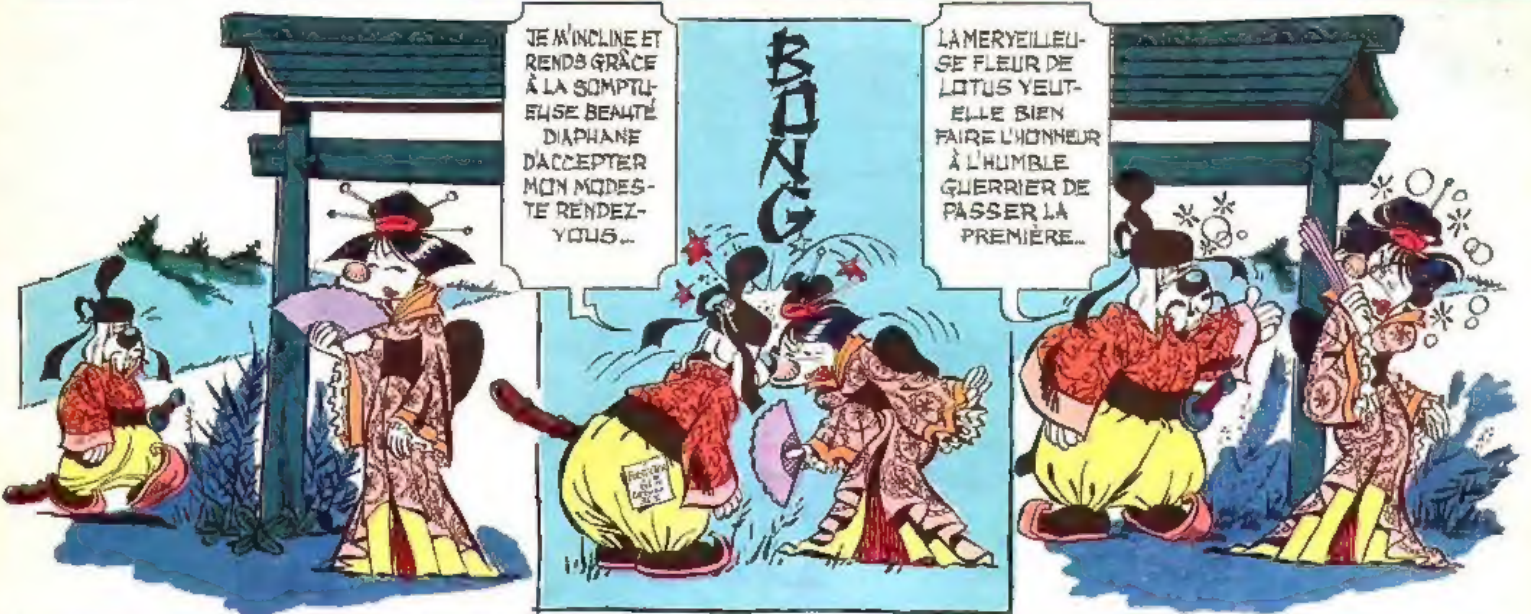
étiquettes d'écolier auto-collantes*
magnifiques, solides, originales, tiennent indéfiniment
vous vous en servirez pour vos livres, vos cahiers, vos fichiers, vos collections

les œillets de renforcement auto-collants*
pratiques, solides, vite posés
«renforcent» impeccablement
vous vous en servirez pour prolonger la vie de vos copies perforées, faire tout ce que votre imagination vous suggérera.

les pastilles de repérage auto-collantes*
6 couleurs - 3 tailles
propres, pratiques, rapides
elles tiennent sur tout (papier, verre, plastique)
vous vous en servirez pour repérer vos cours, marquer des pages, décorer, encadrer, etc.

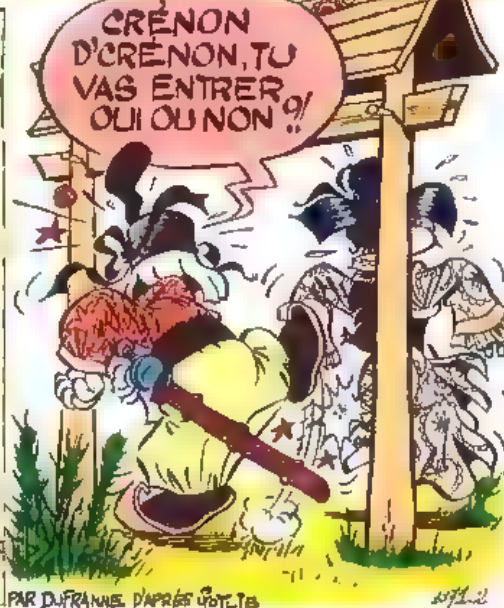
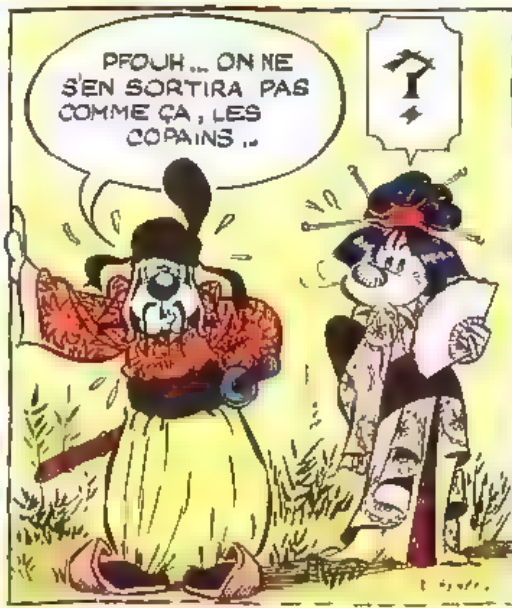
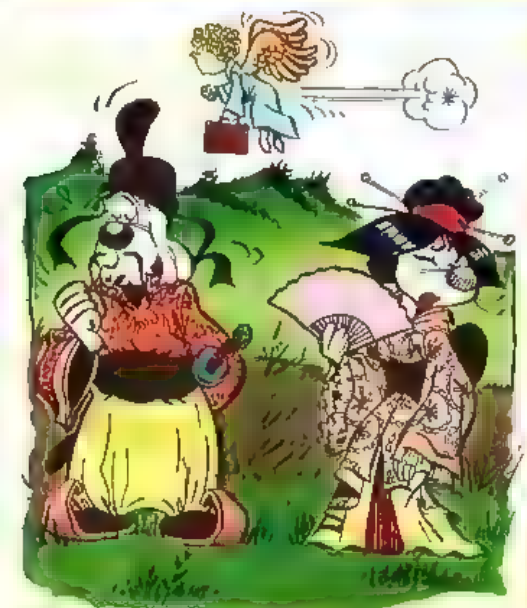
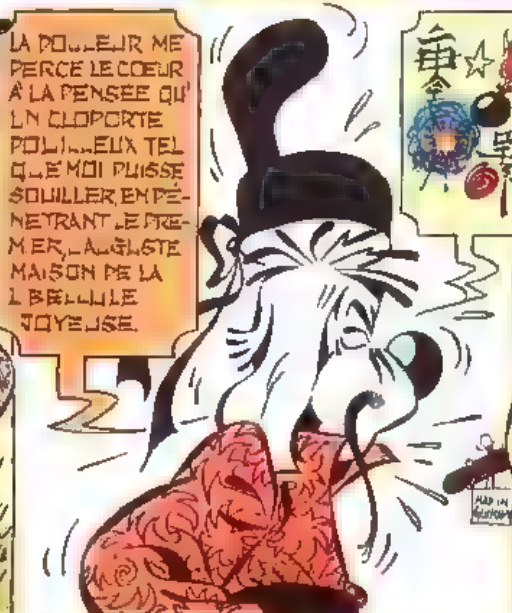
étiquettes auto-collantes
AVERY
En vente dans les papeteries
et grands magasins
1,50 F la pochette géante (prix indicatif)

FAI-LURON



OU LA JOIE DE VIVRE

TEXTE
DESSIN
DUFRANNE
D'APRÈS
GOTLIB



* UN ANGE PASSE...

PAR DUFRANNE D'APRÈS GOTLIB

NESTOR

et

MOUSTIQUE

TEMPS
CALME

zi

zi

zi

MOUSTIQUE

HI HI
AU SANS
IL M'ÉNERVE

HI HI

PLAF

PLAF

HI HI

JE NE PEUX PAS
RESTER ICI AVEC
CETTE BESTIOLE

C'EST QUELLE ME
PIQUERAIT

HOP

IL ME
SUIT !!!

FAUT TROUVER
QUÉLQUE CHOSE

JE VAIS
PAR LÀ !

HA HA
IL M'A CRU !

C'EST UNE
HISTOIRE
DE FOU

**ENFIN
TRANQUILLE**

À L'ATTAQUE JE VAIS
FAIRE UN TOUR

TSIC

OUAH

PSIC

TSIC PSIC

ET VOILÀ
SALUT

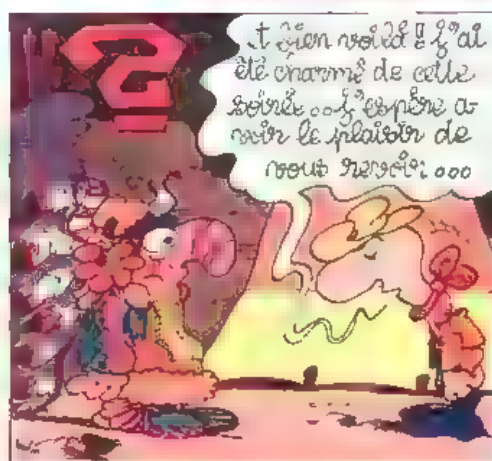
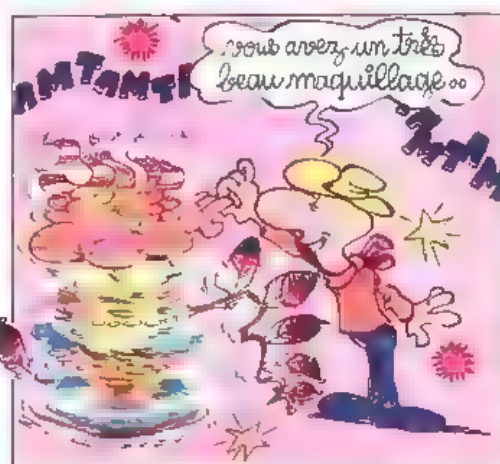
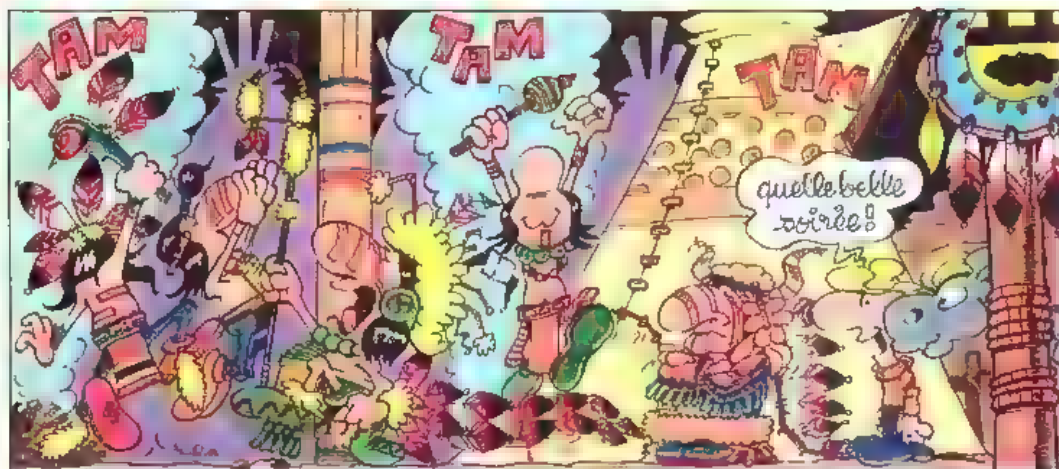
JE NE PEUX PAS
RESTER DEHORS
AVEC UNE TÊTE
PAREILLE

C'EST
MOI,
NESTOR

PRISON

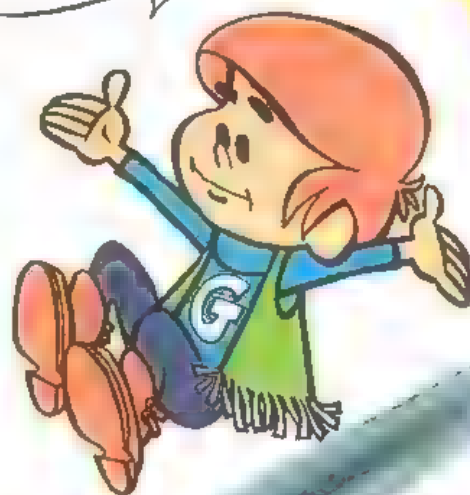
ÇA T'APPRENDRA
À T'ÉVADER

GRA

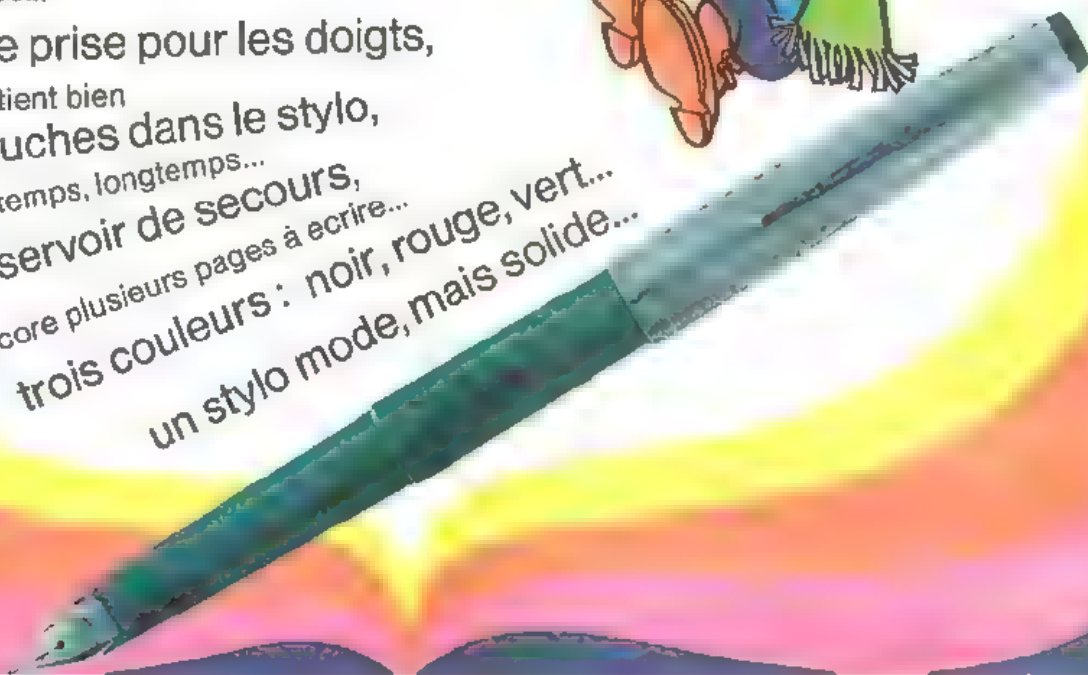


Geha
c'est **707**
mon nouveau
Stylo!

moi
je vous réserve
une grande
surprise!



une plume large à ailette,
souple, elle glisse...
des zones de prise pour les doigts,
agréable, on le tient bien
deux cartouches dans le stylo,
on écrit longtemps, longtemps...
un réservoir de secours,
encore plusieurs pages à écrire...
trois couleurs : noir, rouge, vert...
un stylo mode, mais solide...



**gagnez
votre
stylo**

GEHA 707

si vous n'avez pas conservé le N° 132 de PIF
écrivez à
PAGROS-GEHA 43 Rue Condorcet, Paris IX
pour demander notre BON de participation
au jeu GEHA (joindre à votre demande un timbre de 50 centimes)

Partie N° 2 du Stylo GEHA 707
à découper et à coller sur
notre BON paru dans le N° 132
du 30 Août de PIF



Armo P. J. 7/85

**GAGNE
UN DES
10.000
TEE-SHIRTS**



DESIGN

cahier d'aujourd'hui



**papeteries
arjomani-prioux**

en vente
chez les
papeteries-libraires
coupon-réponse
dans chaque
cahier
de 100 pages

LES JEUX DES COPIES CLAIREFONTAINE

SA PLUME S'EST EBRECHÉE.
AIDE-LE A RETROUVER UNE PLUME NEUVE.



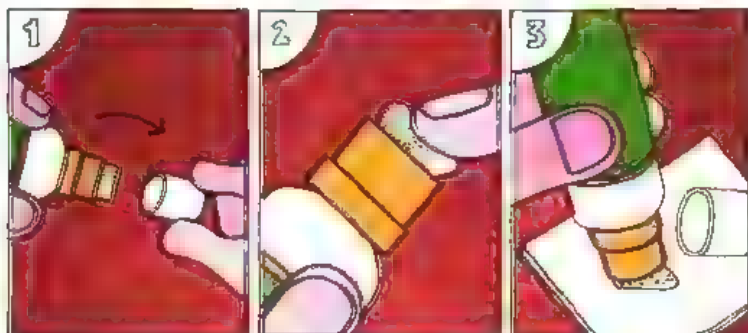
CHANCES PROMOTION PV 18

Dans le tampon-mousse Adhésine la mousse sert de pinceau.

Adhésine a supprimé le pinceau et a inventé le tampon-mousse.

Dans le tampon-mousse Adhésine, c'est la mousse qui remplace le pinceau. Résultat : on met juste la colle qu'il faut.

Et le tampon-mousse Adhésine est très pratique. Il suffit : 1 - de tirer le capuchon protecteur ; 2 - d'enfoncer l'obturateur de sécurité en appuyant à fond sur le tampon de mousse ; 3 - de retourner le tampon et de presser sur les parois pour imbiber la mousse.



Le tampon-mousse est alors prêt à coller. A tout coller : le papier, le carton, le cuir, le bois... même le polystyrène expansé.

Le tampon-mousse Adhésine est vendu 2 F dans toutes les bonnes librairies-papeteries et dans les grands magasins.

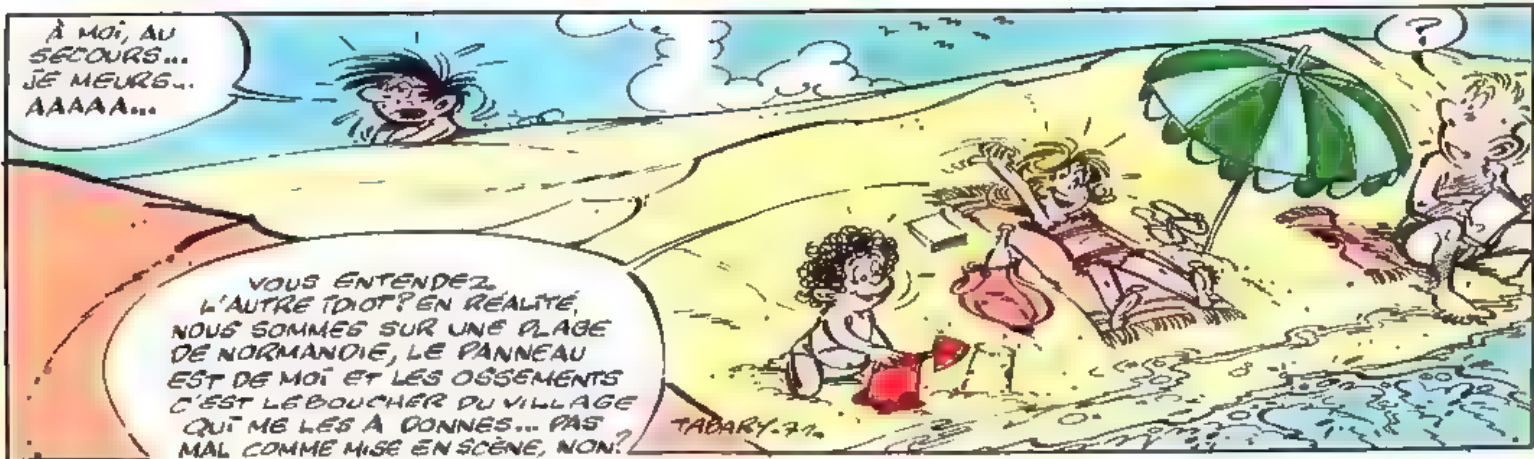
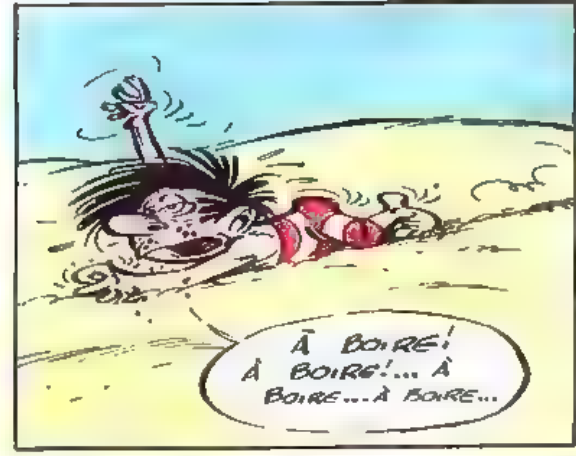
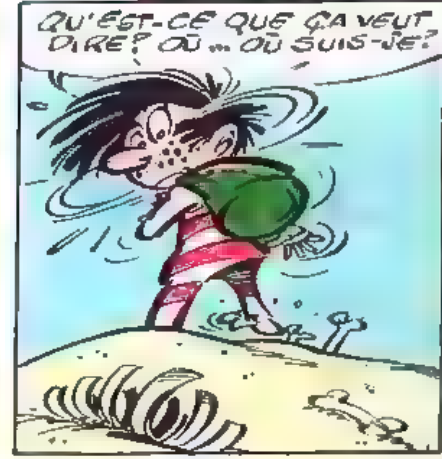
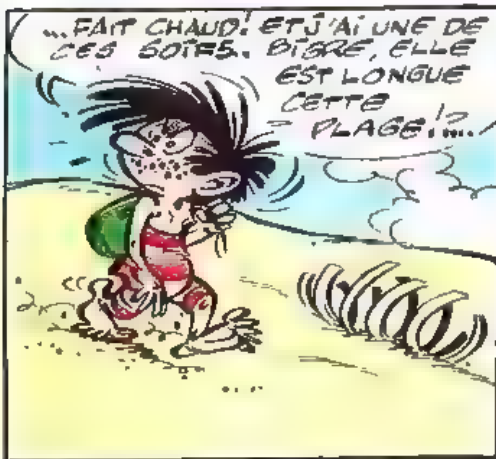
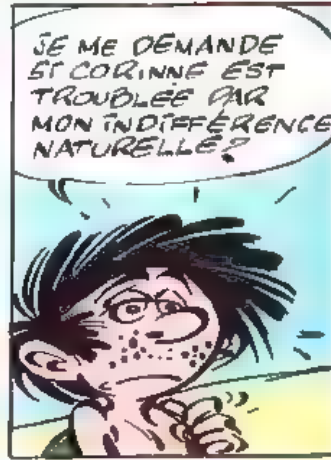
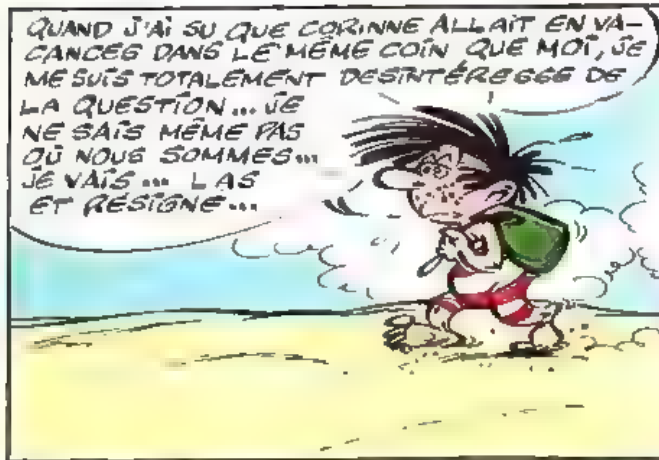
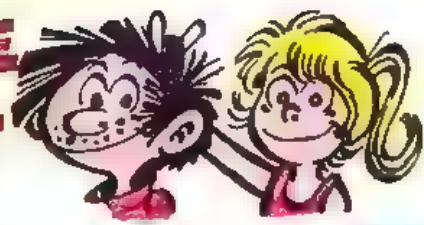


Tampon-mousse Adhésine
pour coller
les grandes surfaces.

PUB. SERV. L.

Les Jeudis de CORINNE et JEANNOT

PAR TABARY.





LA DÉTONATION ASSOURDISSANTE COUVRIIT LE BROUHAHA DU SALOON... UN JOUEUR DE POKER, AU FOND DE LA SALLE, SE CAMBRA SUR SON SIÈGE ET SES CARTES VOLTIGÈRENT VERS LE PLANCHER...



TU N'ABATTRAS PLUS JAMAIS DE CARRÉ D'AS BRUTON ! ON NE TRICHE PAS AVEC PLUS TRICHEUR QUE SOI !



TEDDY TED VIT TOUT À LA FOIS... L'INCONNU TENANT LES CONSOMMATEURS EN RESPECT ET RAFLANT LES BILLETS SUR LA TABLE.



OLD PÉCOS FAISANT IRRUPTION... ET PIROUETTANT ENTRE LES BATTANTS DE LA PORTE, ATTEINT PAR UN SECOND COUP DE FEU...

BANG



...NE TE MÊLE PAS DE CA COW-BOY. LES BRUTON ET LES TRONKER ONT L'HABITUDE DE RÉGLER LEURS COMPTES EUX-MÊMES...

...ET QUE PERSONNE NE
MÉTTE LE NEZ DEHORS
AVANT QUE NOUS
SOYONS AU BOUT
DE LA RUE!
COMPRIS ?



L'ASSISTANCE POURTANT HABITUÉE AUX RIXES N'ÉTAIT
PAS REVENUE DE SA STUPEUR QUE LES DEUX
HOMMES DISPARAÎSSAIENT À L'AUTRE
BOUT DE TOMBSTONE...



...RIEN DE BIEN GRAVE
POUR VOUS PÉCOS.
LA BALLE S'EST
NICÉE DANS
L'ÉPAULE... DOC
ARRANGERA ÇA
TRÈS VITE



...MAIS ÇA IRA PEUT-ÊTRE MOINS BIEN POUR CET
HOMME! BRUTON, SI J'AI BIEN ENTENDU
CE NON!

BRUTON... C'EST BIEN, MON
NON... COW-BOY... MAIS C'EST
IDIOT D'APPELER UN DOC-
TEUR QUAND... UN TRONKER
TIRE...

LES TOUBIBS
SONT
INUTILES!



DOC HOLWAYS UN INSTANT PLUS
TARD, CONFIRMAIT CES PAROLES...

...JE NE PEUX RIEN POUR LUI. TROP
D'ORGANES PERFORÉS! QUANT À
VOUS, PÉCOS, VOUS NE VOUS SERVI-
REZ PAS DE... CE BRAS AVANT PLU-
SIEURS JOURS...



...T'ENTENDS ÇA TEDDY! JE CROIS
QUE TU DEVRAS ME DONNER UN
PETIT COUP DE MAIN POUR RE-
TROUVER CES TUEURS...

...VOUS FATIGUEZ PAS
SHERIF... MON FRÈRE
S'EN CHARGERA !



CE FURENT LES
DERNIÈRES PAROLES
DE BRUTON...

D'APRÈS CE QUE
J'AI ENTENDU AU
SALOON, NOUS AVONS
AFFAIRE À DEUX CLANS
DE TRICHEURS: LES
TRONKER ET LES
BRUTON...



...ET LE RÈGLEMENT DE COMPTES
N'EST PAS FINI PUISQUE CET
HOMME A LAISSÉ ENTENDRE
QUE SON FRÈRE LE
VENGERAIT !











NOUS AVIONS FAIT UN ARRANGEMENT AVEC EUX. NOUS NOUS PARTAGIONS LES VILLES ET LES SALOONS... OU LES TRONKER JOUAIENT, LES BRUTON NE SE PRÉSENTAIENT PAS...

ET RÉCIPROQUEMENT... AU DÉBUT TOUT ALLAIT BIEN, CHACUN RESTANT SUR SON TERRITOIRE... MAIS LES TRONKER SONT DEVENUS GOURMANDS...



NOUS LES RETROUVIONS DE PLUS EN PLUS SOUVENT DANS NOS VILLES, DANS NOS SALOONS ! CETTE SITUATION NE POUVAIT PLUS DURER...



C'EST POURQUOI NOUS NOUS SOMMES DONNÉS RENDEZ-VOUS À TOMBSTONE POUR DÉFINIR UN NOUVEAU REPARTAGE DES SALLES DE JEUX... NOUS DEVIONS JOUER CES SALLES AU COURS D'UN DERNIER POKER!



... MAIS TU ES ARRIVÉ EN RETARD AU RENDEZ-VOUS ET LES TRONKER ONT SUPPRIMÉ TON FRÈRE COMME ILS T'AURAIENT SUPPRIMÉ...



C'EST ÇA, COW-BOY ! C'ÉTAIT POUR EUX LA SOLUTION LA PLUS RAPIDE ET LA PLUS FACILE POUR S'ASSURER L'EXCLUSIVITÉ DE TOUS LES SALOONS DE LA CONTRÉE !



EH BIEN, QUAND NOUS LES AURONS RETROUVÉS, TU POURRAS TÉMOIGNER DEVANT LES JUGES !



IL EST TEMPS DE DORMIR UN PEU TEDDY, SI NOUS VOULONS ÊTRE DISPOS À L'AUBE...

D'ACCORD, PÉCÔS, D'ACCORD !

LE SHÉRIF, PEU APRÈS DORMAIT PROFONDEMENT... BRITON, MALGRÉ SA POSITION INCONFORTABLE, S'ENDORMIT À SON TOUR...



HANDICAPÉ COMME IL L'EST, PÉCOS RISQUE D'ÊTRE TUÉ S'IL Y A AFFRONTEMENT AVEC LES TRONKER! TU DEVRAIS ESSAYER DE DÉNICHER CES COQUINS TOUT SEUL, MON VIEUX TEDDY!



PLUS SILENCIEUX QU'UN REPTILE, LE CON-BOY S'ÉLOIGNA DU BIVOUAC. UN INSTANT PLUS TARD, IL ÉTAIT SUR LA PISTE...



PALPANT LES EMPRENTES LAISSÉES PAR LES CHEVAUX DES TRONKER...



LES TRACES MÈNENT VERS CES COLLINES. CES DEUX COYOTES CAMPENT PEUT-ÊTRE...

LA LUNE S'ÉTAIT DÉGAGÉE... TEDDY AVAIT À PEINE PARCOURU UN MILE QU'UN CRI S'ÉLEVA...



DEBOUT, FRANK! HARRY EST DANS LE SÈCTEUR...



DEUX SILHOUETTES SE DÉCOUPÈRENT SUR LES ROCHERS...

LE DERNIER POKER A EU LIEU SANS TOI, HARRY! MAIS NE REGRETTE RIEN: TU L'AURAIS PERDU COMME TON FRÈRE...



BANG BANG BANG

DES DÉTONATIONS ÉCLATÈRENT... DES BALLES CINGLÈRENT LES ROCHES ET LE TRONC D'ARBRE MORT...



LES GREDDING SE CONNAISSENT BIEN! ILS SAVAIENT QU'HARRY NE LAISSERAIT PAS LA MORT DE SON FRÈRE IMPUNIE... ET ILS LE GUETTAIENT...



HURLER QU'IL N'ÉTAIT PAS HARRY BRUTON N'EUT PAS CALMÉ LES TUEURS QUI S'ÉTAIENT DÉMASQUÉS... D'AUTRES PROJECTILES CRÉPITÈRENT...



AU BRUIT DES COUPS DE FEU OLD PÉCOS ET SON CAPTIF S'ÉTAIENT RÉVEILLÉS EN MÊME TEMPS.

TEDDY!
OÙ EST TEDDY?



VOTRE COW-BOY VOUS A PLAQUÉ SHERIF! ET IL ÉST TOMBÉ SUR LES TRONKER! SI LES TRONKER LE TUENT ILS VIENDRONT VOUS TUER AUSSI...



...ET ILS M'ABATTRONT SANS MÊME ME DONNER UNE CHANCE! DÉTACHEZ-MOI, SHERIF! VOUS N'AVEZ PAS LE DROIT DE ME LAISSER MASSACRER! DÉTACHEZ-MOI AVANT QU'ILS N'ARRIVENT! VITE!



OLD PÉCOS HÉSITAIT... MAIS COMME LES DÉTONATIONS SE RAPPROCHAIENT, IL SE DÉCIDA.



LE COUTEAU AVAIT À PEINE TRANCHÉ LES LIENS QUE LE POING DE BRUTON FRAPPA...



LE DERNIER POKER SE JOUERA À TROIS!
AH! AH!
AH!



TEDDY TED, CEPENDANT, RIPOSTAIT AU TIR DES FRÈRES TRONKER...



MAIS CEUX-CI ÉTAIENT DANS UNE POSITION FAVORABLE, DOMINANT LA PISTE, ILS TIRAILLAIENT SUR LE COW-BOY...

BANG BANG



... QUI DEVAIT CHANGER D'ABRI À CHAQUE INSTANT, SE PLAQUANT DERRIÈRE UNE ROCHE, PLONGEANT SOUS UNE AUTRE...



AU COURS DU DERNIER BOND SON REVOLVER AVAIT LABOURÉ LE SABLE... ET LE BARILLET, COINCÉ, NE FONCTIONNAIT PLUS...

9a



... EH BIEN, HARRY... ? TU NE TE DÉFENDS PLUS ? TU N'AS PEUT-ÊTRE TU ENTENDS, JAMES...

PLUS DE BALLES ! HARRY N'A PLUS D'AUTOUS ! AH ! AH ! AH !



LES FRÈRES TRONKER, RIGOLANT, DESCENDAIENT VERS LA PISTE, SOUS LA LUMIÈRE CRUE DE LA LUNE...

TEDDY FRISSONNA QUAND ILS RELEVÈRENT POSEMENT LEURS ARMES...

1391



MAIS LES COUPS DE FEU QUI TONNÈRENT NE FURENT PAS TIRÉS PAR DES ARMES. LE COW-BOY VIT UN GREDIN S'ÉCROULER... L'AUTRE TOMBER À GENOUX...

BANG BANG

9b



Gadgetus

Le Journal
du GADGET

Cette semaine

*Spécialement pour la rentrée, un
gadget... en bande dessinée :*

La trousse





LA TROUSSE

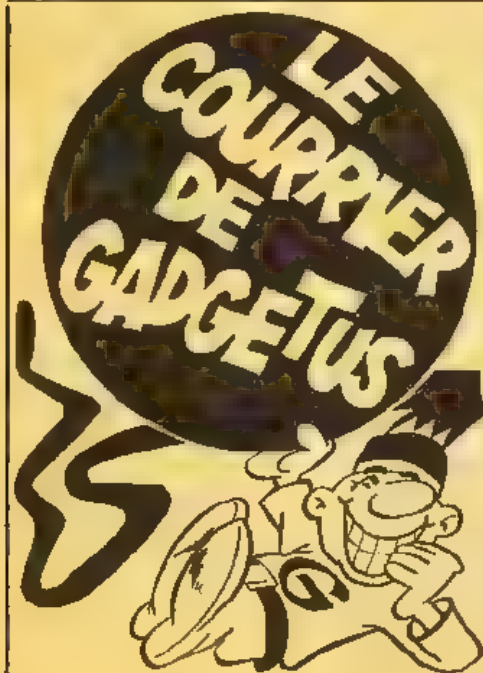
Dans quelques jours, la rentrée des classes. Toute cette semaine, vous vous êtes affairés dans les grands magasins, dans les papeteries, vous avez fait vos derniers achats, tout y est : livres, cahiers, stylos, crayons, peinture...

Prêts pour la rentrée.

C'est cette semaine qu'a choisie PIF pour vous offrir un gadget original, un gadget... en bande dessinée.

LA TROUSSE A CRAYONS

Dans cette trousse, vous pourrez mettre vos crayons, vos stylos, peut-être même vos pinceaux pour les cours de dessin. Encore une bonne idée : Avez-vous pensé à l'utiliser comme porte-serviette ?



Vous aussi écrivez-nous
envoyez vos suggestions,
vos idées de gadgets à :

GADGETUS

- PIF -

126, rue La Fayette,
Paris-10^e - B.P. 77 X

Michel NEUILLET (Lille) :

« Pour une fois, je t'écris pour te faire des reproches. D'habitude, les gadgets sont assez solides et on peut les utiliser pendant plusieurs jours sans les casser. Les menottes siamoises, je n'ai même pas pu les utiliser car, dès que j'ai tiré dessus, elles se sont cassées. C'est bien dommage car, si elles fonctionnent vraiment comme le montrent les dessins des pages 27 et 28, ça doit être drôlement marrant. »

Corinne CHAUVET (Paris-VIII) :

« PIF, je ne suis pas contente parce que mes menottes siamoises se sont cassées. Pour une fois, il y avait un gadget que les filles peuvent utiliser et crac ! il est cassé. Heureusement que le cerf-volant était très bien, si non je serais encore plus fâchée. »

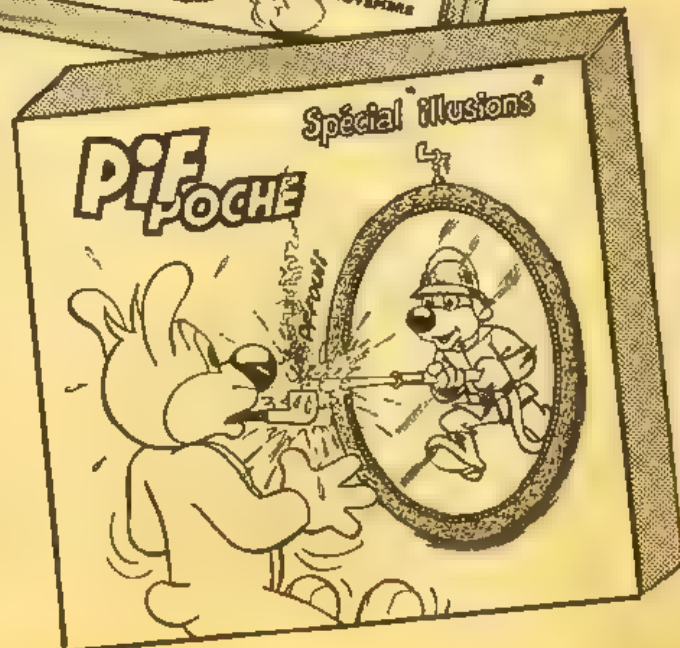
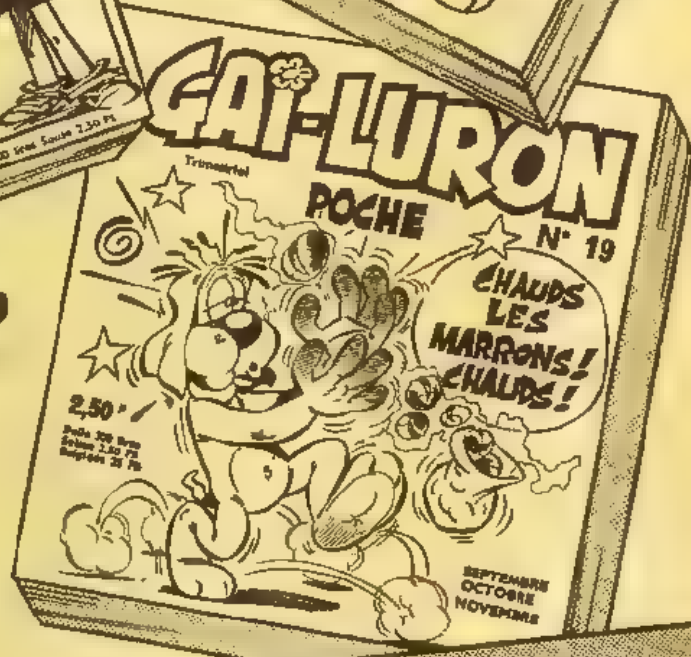
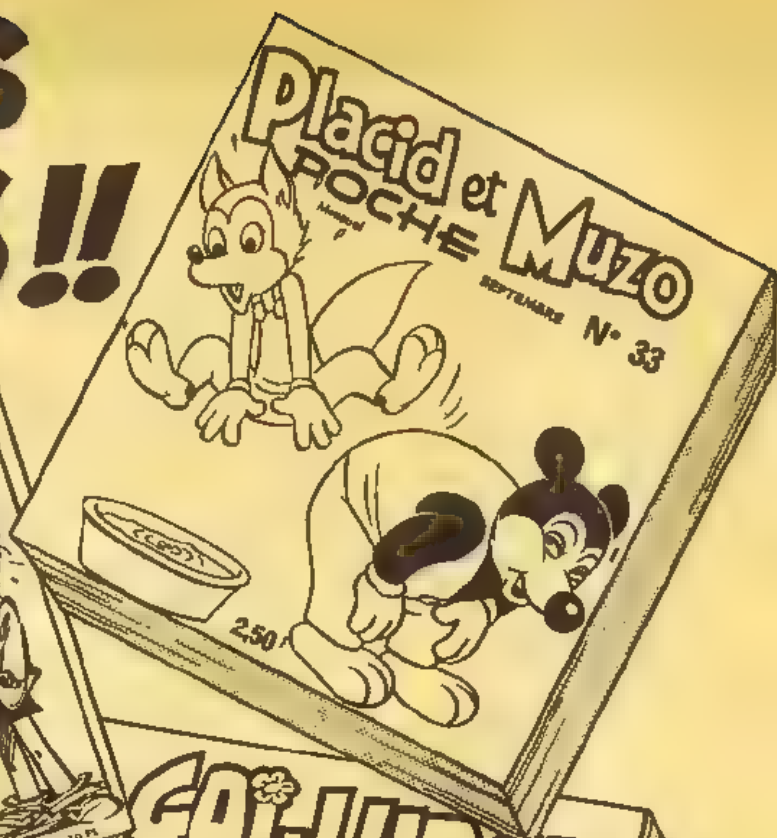
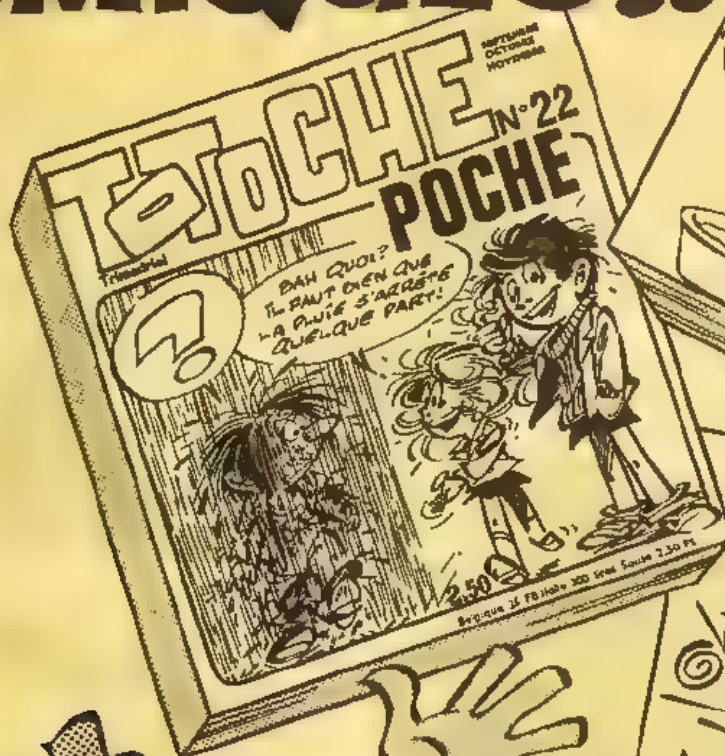
François CAPDEVILLE (Perpignan) :

« Bonjour, petit PIF, Je t'écris pour te dire que tes gadgets sont de mieux en mieux. Je me suis bien amusé avec le cerf-volant et maintenant je m'amuse avec le boomerang. Je ne croyais pas qu'il reviendrait tout seul. La première fois, il est parti tout droit et il est retombé. Un jour, je l'ai lancé et il est revenu à moi, je l'ai rattrapé sans changer de place. »

Marie-Josée LANNON (Tulle) :

« Je me décide enfin à écrire parce que je veux te féliciter pour les gadgets. Chaque semaine, c'est une nouvelle surprise. Le cadran solaire était très bien, le cerf-volant était encore mieux, surtout qu'il fallait le monter très précisément pour qu'il vole bien, et le boomerang était le mieux parce que je n'en avais jamais vu. »

LES POCHES COMIQUES!!



***La semaine
prochaine :***

LE ROSSIGNOL



RAHAN PLUS VITE QUE LE ZEBRA

— fils des âges farouches

AU COURS DE SA VIE AVENTUREUSE, LE FILS DE ORAO AVAIT RENCONTRÉ BIEN DES ANIMAUX, MAIS JAMAIS IL N'EN AVAIT VU D'AUSSEI RAPIDE QUE CETTE ÉTRANGE BÊTE NOIRE ET BLANCHE... LUI-MÊME COURAIT SI VITE QUE SON COEUR EN DEVENAIT DOULOUREUX...



TEXTE Roger LECUREUX
DESSIN André CHÉRET

RAHAN
NE TE FERA
AUCUN MAL ! IL
VEUT TE TOUCHER
SIMPLEMENT
TE TOUCHER !

FILS DES ÂGES
FAROUCES,
RAHAN ÉTAIT
CURIEUX DE
TOUT : DES
HOMMES,
DES CHOSES
ET DES BÊTES.



IL BONDISSAIT MAINTENANT DERRIÈRE LE ZÈBRE AFFOLÉ... SES DOIGTS HAPPERENT LA QUEUE DE LA BÊTE ET SON CRI VICTORIEUX S'ÉLEVA SUR LA SAVANE.

HA A OUF!!



MAIS L'ANIMAL RUA SOUDAIN ET IL EUT L'IMPRESSION QUE SA POITRINE ÉCLATAIT... LES NUAGES CHANGÈRENT DANS LE CIEL ET IL S'ÉCROULA...

IL RESTA ÉTENDU SOUS LE SOLEIL BRILLANT, CHERCHANT À RETROUVER SON SOUFFLE... UN RUGISSEMENT PROCHE L'AVERTIT D'UN DANGER...



ENCORE HALETANT, IL VIT LE "LONGUE-CRINIÈRE" JAILLIR DES HAUTES HERBES SÈCHES ET BONDIR AU COU DE LA BÊTE NOIRE ET BLANCHE...



PEUT-ÊTRE PARCE QU'IL AVAIT FAILLI, ADOLESCENT, ÊTRE DÉVORÉ, LE FILS DE ORAO N'AVAIT JAMAIS RENCONTRÉ UN LION SANS L'AFFRONTER.

ARRIÈRE "LONGUE-CRINIÈRE!"



LE COUTELAS D'IVOIRE OUVRIT LE FLANC DU FAUVE QUI ALLAIT ÉGORGER LE ZÈBRE...



CEUX-CI SE REMIT
VIVEMENT SUR SES
PATTE ET S'ENFUIT
DROIT DEVANT LUI,
PLUS RAPIDE
QUE JAMAIS...

TU AURAIS
PU LAISSER
RAHAN TE TOUCHER,
POUR LE RE-
MERCER!



RAHAN, QUI SUIVAIT L'ANIMAL
DES YEUX, CRÛT SOUDAIN
RÉVER...
À L'HORIZON, DANS LE
TREMBLEMENT DE LA
BRUME DE CHALEUR...



...VENAIT D'APPARAÎTRE UNE FORTE TROUPE
D'HOMMES TOUS CES HOMMES ÉTAIENT MONTÉS
SUR DES BÊTES SEMBLABLES À CELLE QU'IL
VENAIT DE SAUVER...

"CEUX QUI-
MARCHENT-DEBOUT"
POURRAIENT-ILS DONC
IMPOSER LEUR
VOLONTÉ AUX
BÊTES NOIRES
ET BLANCHES!

COMME LES CHASSEURS INCONNUS,
BRANDISSANT DE LONGUES
LANCES, SE LE DÉSIGNAIENT
COMME UN ENNEMI À CAP-
TURER, LE FILS DE
CRAO PRÉFÉRA
FUIR...



1371 - © M. VALLANT 1971



LA FORÊT LUI OF-
FRIRAIT UN RE-
FUGE SÛR...
MAIS NE SÉRAIT-
IL PAS RATTRAPÉ
AVANT D'AVOIR
ATTÉINT LA
LISIÈRE ?

PLUS
VITE, RAHAN!
PLUS
VITE!



SA COURSE ÉTAIT PARFOIS
ENTRAVÉE PAR DES HERBES
PRESQUE AUSSI HAUTES QUE
LUI...

PLUS
VITE, RAHAN!
LA FORÊT
EST
PROCHE!



QUAND IL ATTEIGNIT
ENFIN LES GRANDS
ARBRES, SES POUR-
SUIVANTS N'ÉTAIENT
PLUS QU'À UNE POR-
TÉE DE FLÈCHE...

SOUS LES ÉPAISSES FRON-
DAISONS RÉGNAIT UNE
FRAÎCHEUR BIENFAISANTE...



QU'IL N'AVAIT
PAS LE LOI-
SIR D'APPRÉ-
CIER AUSSI
LESTE QU'UN
QUATRE-MAINS.
IL SE HISSA
DANS LE ROY-
AUME TOUR-
MENTÉ DES
BRANCHES...

* UN SINGE

1371 © M. VALLANT Paris

UN INSTANT PLUS TARD, LES CHASSEURS
PASSAIENT SOUS SON REFUGE. ILS AL-
LAIENT POURSUIVRE LEUR CHEMIN SANS LE
VOIR, QUAND...

SILENCE,
QUATRE-MAINS !
TU VAS TRAHIR
RAHAN !



GREEEKKKK!
GREEEKK!
GREEEKKK!





JE SUIS
RAHAN, LE FILS DE
CRAO. ET RAHAN NE
COMPREND PAS TRÈS
BIEN TES MOTS,
FRÈRE !

LA MÉFIANCE
DE RAHAN
SE DISSIPAIT
DÉJÀ...



IL SE LAISSA GLISSER VERS
LE SOL, DÉCLENCHANT UNE
NOUVELLE OVATION.

DEPUIS
DES SAÏSONS
ET DES SAÏSONS
ORO NOUS AVAIT
PROMIS QUE
CE GRAND
JOUR ARRIVERAIT !



NOTRE
CLAN SALUE
SON CHEF TANT
ATTENDU : "RAHAN-
LE-CHASSEUR-
PLUS-RAPIDE-
QUE-LE-ZEBRA !"

CHACQUE HOMME
VENAIT S'INCLINER
DEVANT LE FILS
DE CRAO AHURI...



RAHAN NE POUV
PAS DEVENIR LE CHEF
D'UN CLAN DONT IL
IGNORAIT L'EXISTENCE
CE MATIN MÊME !
UN VÉRITABLE
CHEF DOIT ÊTRE
CHOISI PARMI
LE CLAN !



LA
PRÉDILECTION
D'ORO-LE-SORCIER
S'EST RÉALISÉE !
RAHAN NE POUV
S'OPPOSER
AUX PRÉSAGES !
IL SERA
NOTRE
CHEF

JAMAIS RAHAN NE
S'ÉTAIT SENTI EN-
TOURÉ DE TANT DE
RESPECT, DE FER-
VEUR MÊME...



© M. VALENTIN 1971





LES HOMMES AVAIENT
TOUT À COUP IMMOBILISÉ
LEURS MONTURES.



ILS OBSERVAIENT AVEC INQUIÉTUDE
L'ÉTRANGE VAGUE NOIRE QUI ROULAIT
SUR LA SAVANE, DANS LEUR DIRECTION...



EN UN INSTANT, LE TROUPEAU DE BUFFLES FUT TOUT PRÈS...
LE FILS DE CRAO ENTENDAIT S'ENTRECHOQUER LES GRANDES
CORNES DES BÊTES QUI CHARGEAIENT.



LES CHASSEURS
DEVAIENT ÊTRE
HABITUÉS À CES
CHARGES CAR,
SANS QU'UN MOT
FUT LANCÉ, ILS
SE SCINDERENT
EN PLUSIEURS
GROUPES...



...QUI SE DISPERSERENT
DEVANT LE TROUPEAU.

VOILÀ
PEUT-ÊTRE
POUR RAHAN
L'OCCASION DE
S'ÉCHAPPER!



NUL NE SE SOUCIAIT PLUS DE RAHAN DONT LA MONTURE AVAIT FAIT ELLE-MÊME DEMI-TOUR POUR FUIR LE DANGER...

LE SOL TREMLAIT, MARTELÉ PAR LE TROUPEAU QUI POUR SUIVAIT SA COURSE.



LE SORT DE RAHAN DÉPEND DE TOI, ZÈBRE !



MAIS LE FILS DE CRAO N'AVAIT PAS LA MAÎTRISE DES CHASSEURS... CRAMPONNÉ À L'ENCOLURE ET À LA CRINIÈRE DU ZÈBRE IL MANQUAIT, À CHAQUE BOND, D'ÊTRE PROJÉTÉ À TERRE.



UN BRUSQUE SAUT DE SA MONTURE POUR ÉVITER UNE SOUCHE LUI FIT LÂCHER PRISE !

IL ROULA DANS LES HERBES, CENT PAS DEVANT LES BUFFLES QUI LE CHARGEAIENT.



IL SE RELEVA, S'ÉLANÇA VERS LE RAVIN QU'IL AVAIT ENTREVU...

SI RAHAN NE L'ATTEINT PAS, IL SERA ÉVENTRÉ, PIÉTINÉ, BROyé !

RAAAAH!!!

IL HURLA DE JOIE EN DÉCOUVRANT QU'UNE LARGE RIVIÈRE COULAIT AU FOND DE CE RAVIN... IL Y PLONGEA...

QUAND LES BUFFLES S'IMMOBILISÈRENT AU BORD DE LA GORGE, IL SE LAISSAIT DÉJÀ EMPORTER PAR LE COURANT...

RAHAN A ÉCHAPPÉ À LA FOIS AUX "GRANDES-CORNES" ET AUX CHASSEURS!

LE FILS DE CRAO, HEUREUX, NAGEAIT SUR LE DOS, OBSERVANT LES NUAGES DONT LA TEINTE ORANGÉE ANNONÇAIT LA NUIT PROCHE...

QUELQUE CHOSE, VOLANT AU-DESSUS DE LUI, BROUILLA Soudain CETTE VIS ON... IL DEVINA LES MAILLES D'UN FILET, MAIS IL ÉTAIT TROP TARD!

LE GRAND ÉPERVIER DE L'ANES L'ENVELOPPA... EMPÊTRÉ DANS SES MAILLES, IL PERÇUT LES CRIS ET LES RIRES DES HOMMES QUI LE TIRAIENT VERS LA RIVE...





RAHAN DÉTESTE
QUE "CEUX-QUI-MAR-
CHENT-DEBOUT". LES
HOMMES-S'ENTRETUENT!
IL IRA CETTE NUIT
MÊME LE DIRE
À ORO-LE-
SORCIER!

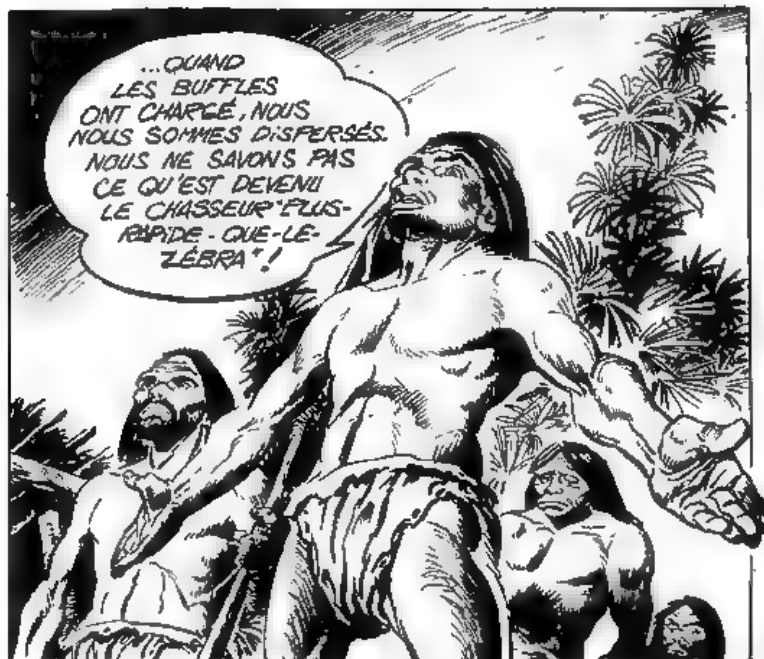
LE FILS DES ÂGES
FAROUCHES NE
SONGEAIT PLUS À
FUIR LE TERRITOIRE.



IL VOULAIT RAMENER
LA PAIX ENTRE LES
HOMMES DE LA RIVIÈ-
RE ET CEUX DE LA
SAVANÈ. C'EST POUR-
QUOI LA LUNE LE
TROUVA EMBUSQUÉ
AU PIED DE LA
COLLINE.



IL APERCEVAIT LES ZÈBRES ATTACHÉS
À DES PIEUX... IL ENTENDAIT LES
CHASSEURS QUI COMMENTAIENT ENCORE
SA DISPARITION.



...QUAND
LES BUFFLES
ONT CHARGÉ, NOUS
NOUS SOMMES DISPERSÉS.
NOUS NE SAVONS PAS
CE QU'EST DEVENU
LE CHASSEUR "PLUS-
RAPIDE-QUE-LE-
ZÈBRA".



OUBLIEZ CE
CHASSEUR, FRÈRES!
S'IL VOUS A FIUS, C'EST QU'IL
N'ÉTAIT PAS DIGNÉ DE
DEVENIR NOTRE
CHEF!

UN HOMME TRONAIT SUR
UN AUTEL DE TERRE
BATTUE ET RAHAN DEVI-
NA QU'IL S'AGISSAIT
D'ORO-LE-SORCIER.



UNE CLAMEUR S'ÉLEVA SOUDAIN.
ON SE DÉSIGNAIT LE FILS DE CRAO
QUI ENTRAIT DANS LE VILLAGE.

LE SORCIER
S'ÉTAIT DRESSÉ
ET CALMAIT
D'UN GESTE
L'ENTHOUSIASME
DES CHASSEURS.

IL NE
FAUT CONSULTER
LES ESPRITS
AVANT DE
PRENDRE UNE
DÉCISION!

...RAHAN
EST PEUT-ÊTRE
'PLUS-RAPIDE-
QUE-LE-ZEBRA'
MAIS NOUS
DEVONS SAVOIR
QUELLES SONT
SES AUTRES
QUALITÉS!

ORO-LE-
SORCIER
EUT UN
SOURIRE...



RAHAN
RISQUE DE
CHANGER UNE
NOUVELLE FOIS
D'AVIS ET DE NOUS
ABANDONNER! C'EST
POURQUOI NOUS
L'ENFERMERONS
JUSQU'AU
JOUR!



DES CHASSEURS ENTOURAIENT
AMICALEMENT LE FILS DE CRAO
ET L'ENTRAÎNAIENT VERS UNE
N'CHE CREUSÉE DANS LA
COLLINE...

TU N'AS
RIEN À CRAINdre.
RAHAN! LES ESPRITS
TE SONT TRÈS
FAVORABLES!



UNE SOLIDE
GRILLE DE
BAMBOUS
TOMBA, OBS-
TRUANT LA
NICHE...
DES CHAS-
SEURS S'AP-
PROCHAIENT,
RESPECTUEUX,
APPORTANT
DES PRÉSENTS.



NOUS
SAVONS QUE
TU SERAS UN
BON CHEF !

CHACUN, DÉPOSANT SON
OFFRANDE, AVAIT UN MOT.



TANDIS QU'ORD-LE-
SORCIER S'ÉTAIT
RETIRÉ DANS SA HUTTE,
UNE ATMOSPHÈRE DE
FÊTE RÉGNAIT DANS
LE VILLAGE...



UNE JEUNE FLE VENAIT D'APPORTER
QUELQUES FRUITS À RAHAN... ELLE
SE PLAQUA À LA GRILLE DE BAMBOUS.

TU NE VERRAS
PAS SE LEVER LE
SOLEIL, RAHAN !



JE
CONNAIS ORD...
IL PRÉTENDRA QUE
LES ESPRITS TE SONT
DÉFAVORABLES ET TE
TUERA DE SA
PROPRE
MAIN !





LE FILS DES
ÂGES FAROU-
CHES SE LI-
BÉRA DE LA
NICHE A'
L'INSTANT
MÊME OÙ
ORO-LE-SOR-
CIER RESSOR-
TAIT DE SA
HUTTE...



LES ESPRITS
ONT PARLÉ. FRÈRES!
ILS DISENT QUE RAHAN
N'EST PAS LE CHEF QUE
NOUS ATTENDIONS!



ACCUSERAIS-TU
LES ESPRITS DE SE
CONTREDIRE, ORO-LE-
SORCIER ?
OU BIEN INTERPRETES-TU
LEUR PENSÉE À TA
MANIÈRE !?

D'UN MONTICULE PROCHE,
RAHAN DOMINAIT LE VILLAGE.



...À MOINS
QUE TU NE VEUILLES
RESTER LE MAÎTRE
DU CLAN POUR CONTI-
NUER LE STUPIDE
COMBAT CONTRE LES
HOMMES DE LA
RIVIÈRE !



ORO-LE-SORCIER
GRONDAIT
DE RAGE...

RATTRAPEZ
CE SACRILÈGE,
FRÈRES TUEZ-
LE !! LES
ESPRITS
EXIGENT
QU'IL
PÉRIS-
SE !!

COMME LES CHASSEURS, TROUBLÉS, N'EXÉ- CUTAIENT PAS SON ORDRE, ORO SAISIT UNE LANCE. BON DIT SUR UN ZÈBRE.

IL PÉRIRA DE MA MAIN!



UN INSTANT PLUS TARD LE SORCIER PRENAIT LE FILS DE CRAO EN CHASSE...



HA! HA! HA! NOUS ALLONS VOIR SI TU ES PLUS RAPIDE QU'UN ZÈBRE!

LA LUNE BRILLAIT SUR LA SAVANE... COMME LA VEILLE RAHAN ÉTAIT ENTRAVÉ DANS SA COURSE PAR LES HAUTES GRAMINÉES... IL DÉCIDA DE FAIRE FRONT À SON POURSUIVANT...



QUAND IL PIVOTA SUR LUI-MÊME ORO-LE-SORCIER N'ÉTAIT PLUS QU'À VINGT PAS... IL TENAIT SA LANCE BAS, PRÊT À FRAPPER.



ESQUIVANT LE COUP MORTEL, RAHAN AVAIT SAISI LA LANCE À LAQUELLE ORO EUT LE TORT DE S'AGRIPPER...





LE SORCIER SE RETROUVA À TERRE, LA POINTE DE SUEK POSÉE SUR SA GORGE...



LES CHASSEURS ÉTAIENT ENCORE INDEGIS QUAND ORO, PEU APRÈS, REAPARUT SUR LA BUTTE DOMINANT LE VILLAGE.



SOUS LA MENACE DE LA LANCE, ORO-LE-SORCIER RÉPÉTAIT FIDÈLEMENT LES PHRASES QUE LUI SOUFFLAIT LE FILS DE CROA!



TU AS
GAGNÉ TA VIE
ET TA LIBERTÉ, ORO!
VA!... QUE LES HOMMES
DES COLLINES ET CEUX
DE LA RIVIÈRE N'EN
TENDENT PLUS
JAMAIS PARLER
DE TOI!



ET
C'EST AINSI
QU'UN
SORCIER,
QUI AVAIT
TROP LONGTEMPS
TROMPÉ
SON
CLAN,
DISPARUT
À
TOUT
JAMAIS...

1371 © M. TALLANT PIRE



C'EST UN
VILLAGE
EN LIESSE
QUI ACCUEILLIT
RAHAN,
LE
"CHEF-PLUS-
RAPIDE-QUE-
LE-ZÈBRA"
CELUI-CI
ALLAIT SE
MONTRER
DIGNE
DE
SON TITRE...

COMME L'EXIGENT
LES ESPRITS NOUS
VIVRONS EN PAIX AVEC
LE CLAN DE LA
RIVIÈRE!

QU'IMPORTE S'IL MENTIT EN PRÉTANT
AUX "ESPRITS" SES PROPRES SENTIMENTS.



L'ESSENTIEL
FUT QU'ON
VIT BIENTÔT
LES HOMMES
DE LA
RIVIÈRE
CHASSER
DANS LA
SAVANE,
ET CEUX DES
COLLINES
PÊCHER
DANS LA
RIVIÈRE...
À TOUS,
RAHAN
ENSEIGNAIT
MILLE
CHOSSES...

MAIS LE DÉSIR DE DÉCOUVRIR
DE NOUVEAUX PAYSAGES, DE
RENCONTRER D'AUTRES
CLANS, HANTAIT LE FILS
DE CRAO.

DIX
CHASSEURS
ONT PROUVÉ
QU'ILS SÉRAIENT DE
BONS CHEFS ! VOUS
CHOISIREZ LE
MEILLEUR !

COMME TOUJOURS,
IL DEMANDA À
SON COUTELAS
DE GUIDER SES
PAS SUR LA
PISTE AVENTU-
REUSE... LA
LAME D'IVOIRE
LUI DESIGNA
DE LOINTAINES
MONTAGNES...

LES HOMMES DES COLLINES
ET DE LA RIVIÈRE LE
SALUÈRENT D'UNE MÊME
CLAMEUR QUAND IL S'ÉLANÇA
DANS LA SAVANE...

ADIEU,
RAHAN ! ADIEU,
FRÈRE ! TON SOUVÉ-
NIR RESTERA GRAVE
DANS NOS CŒURS
JUSQU'À LA FIN
DES TEMPS !

... LE FILS DE CRAO,
CHEVEUX AU VENT, SE
RUAIT VERS LA CHÂTNE
BLEUE DES MONTAGNES...

IL ÉTAIT ALORS SI SOUPLE,
SI PUSSANT, SI RAPIDE,
QU'AUÇUN "ZÉDRA" N'ÉUT
PU LE RATTRAPER !

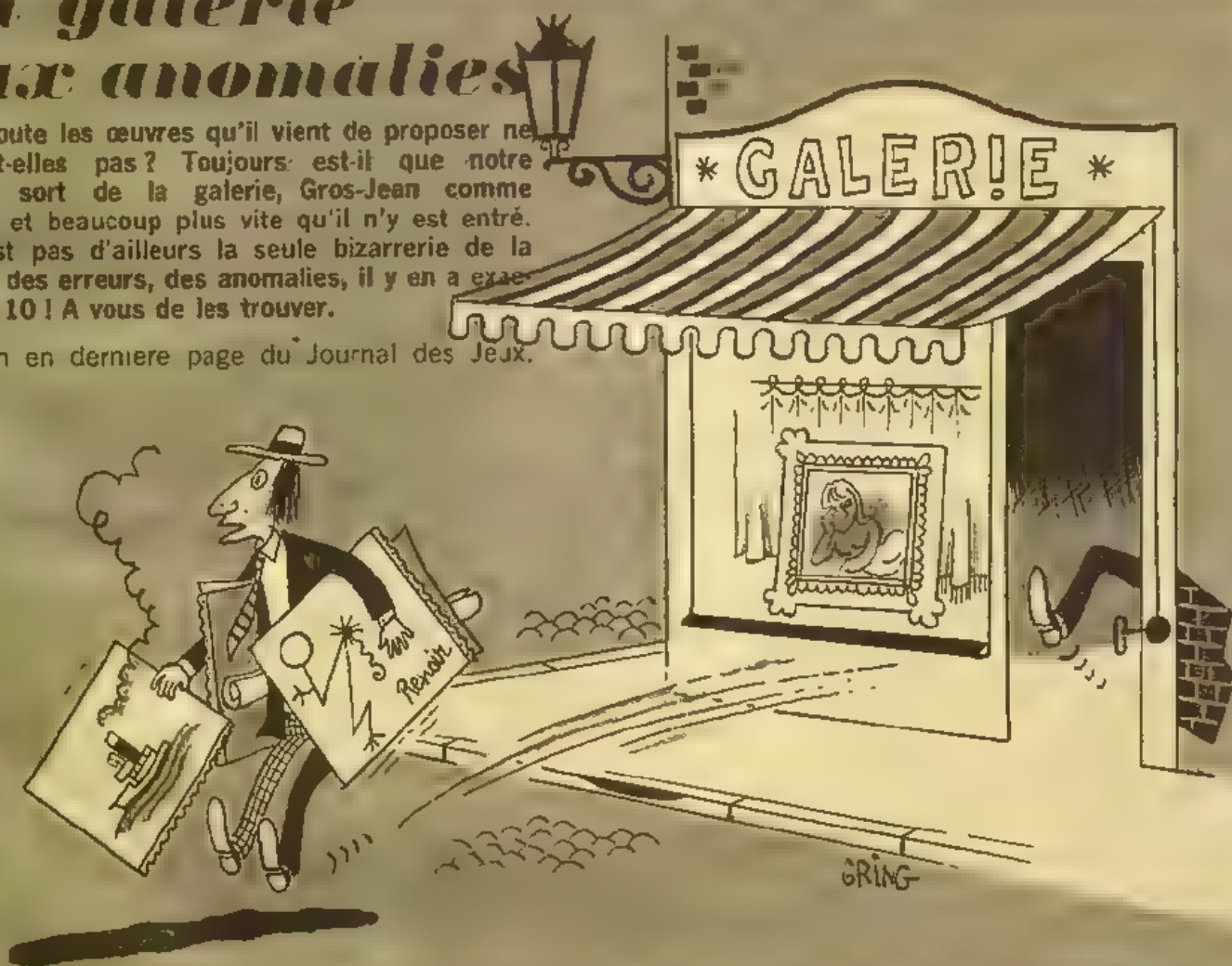
FIN de l'épisode

Journal des Jeux

La galerie aux anomalies

Sans doute les œuvres qu'il vient de proposer ne plaisent-elles pas ? Toujours est-il que notre peintre sort de la galerie, Gros-Jean comme devant, et beaucoup plus vite qu'il n'y est entré. Ce n'est pas d'ailleurs la seule bizarrerie de la scène : des erreurs, des anomalies, il y en a exactement 10 ! A vous de les trouver.

Solution en dernière page du Journal des Jeux.



PUBLICIS F 2441



Shell t'offre 30 voyages en polynésie

**la Polynésie, c'est la mer, le soleil,
les plus belles îles du monde...
la Polynésie, c'est aussi l'endroit
où l'on trouve
les coquillages les plus colorés.**

Tu voudrais savoir comment y aller ?
C'est très simple :

1° Va avec ton papa chez SHELL et demande ton "passeport de participation" à l'opération "la route des coquillages".

2° Réponds ensuite aux deux questions très faciles et très amusantes que SHELL te pose.

3° Réunis 10 coquillages différents, présente-toi à la station SHELL de ton choix ; elle validera ton passeport sur présentation de ces 10 coquillages.

Réponds bien à ce jeu amusant et tu pourras partir gratuitement pour découvrir les plus belles îles du monde. Bonne Chance.

ENIGME...



Dessin : MOALLIC

Texte : CRESPI

Ludovic, célèbre détective privé, vous propose deux énigmes policières chaque semaine.

Suivez avec lui l'enquête et peut-être, avec de la perspicacité, saurez-vous résoudre celle-ci...

LA FALAISE

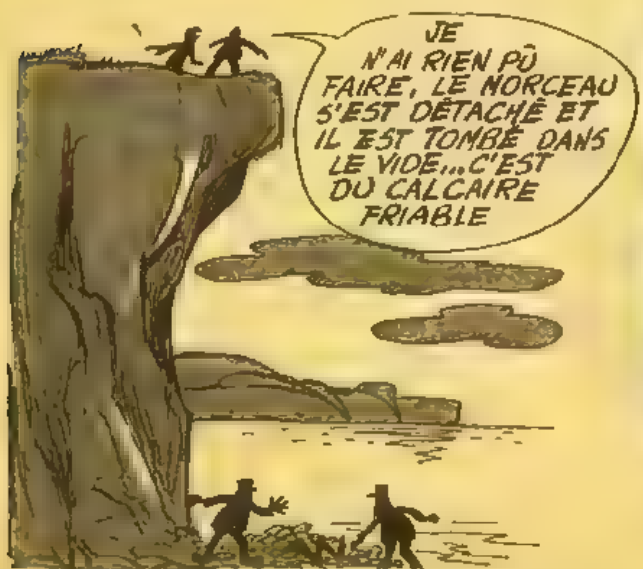
M. Boudru s'est tué en tombant de la falaise qui domine la mer, alors qu'il se promenait avec son gendre.



2. A la demande de Ludovic, Lardin l'emmène sur les lieux de l'accident.



3. Lardin montre à Ludovic l'endroit précis d'où le pauvre Boudru est tombé dans le vide.



4. Le calcaire est évidemment friable, mais il n'avait pas plu depuis longtemps.



5. Ludovic et Lardin ont gagné le pied de la falaise où git le corps de Boudru sous un amas de pierres et de galets.

POURQUOI CETTE OPINION DE LUDOVIC ?

Solution de l'énigme en dernière page du Journal des Jeux.

le jeu

PAR
ROGER
DAL

des bulles

BULLES CHEZ LE VETERINAIRE

Ce vétérinaire semble stupéfait. Et il y a bien de quoi, non ? Non seulement parce que cette troupe hétéroclite de nombreux animaux malades est un spectacle inattendu dans une salle d'attente, même de vétérinaire, mais parce que chacun parle pour un autre !
Rendez donc à chacun la bulle qu'il doit normalement prononcer.

Solution en dernière page du Journal des Jeux.



Mmmm... Miam miam UN CRYPTO JEU POUR GASTRONOMIES

LE JEU DE PAUME

Les joueurs sont divisés en deux camps, séparés par une ligne tracée sur le sol. Par tirage au sort, la balle (ou le petit ballon) est attribuée à l'une des équipes. Le capitaine la fait rebondir une fois sur le sol puis la lance dans le camp adverse en la frappant du plat de la paume, comme avec une raquette. Un des joueurs de l'autre camp essaie alors de la renvoyer aussitôt d'où elle vient, toujours en la frappant avec la paume. La balle peut être relancée à la volée ou après avoir rebondi une fois. Si elle n'est pas rattrapée ou si elle rebondit plus d'une fois, l'équipe qui l'a envoyée marque un point. La partie se joue en 15 points.

SAUTS DE PUCES

Les joueurs sont disposés en cercle autour du meneur de jeu. Quand celui-ci siffle deux fois, ils s'accroupissent et sautent sur place sans mettre les mains au sol jusqu'à ce que le meneur de jeu crie « stop ». Les joueurs qui se trompent dans l'exécution des ordres ou ceux qui tombent sont éliminés. Le gagnant, le seul resté en piste, devient meneur de jeu.

COUPE-JARRETS

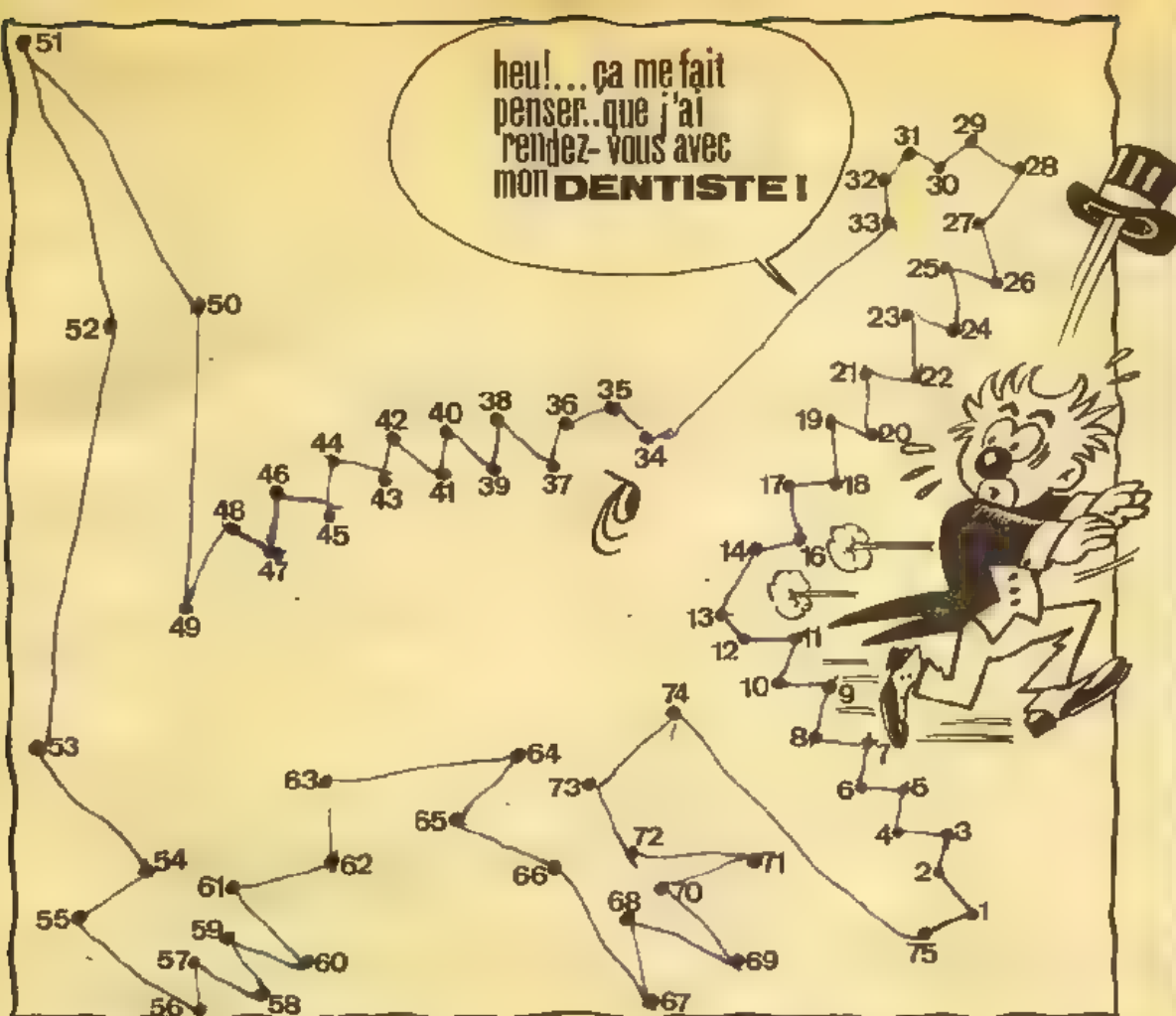
Un des joueurs tient une corde d'environ 4 ou 5 mètres de long à l'extrémité de laquelle est attaché un ballon dans son filet ou tout autre objet un peu lourd. Autour de ce joueur, à une distance inférieure à la longueur de la corde, sont placés en cercle les autres joueurs. Le meneur de jeu qui tient la corde et la fait tourner en tournant sur lui-même, de telle sorte qu'elle passe au ras du sol, aux pieds des joueurs qui, pour l'éviter, doivent sauter. Ceux qui sont touchés sont éliminés.

Tout autour de cette grille figurent des personnages en costumes folkloriques de nos provinces de France, chacun d'eux tenant un plat caractéristique de sa région.

Les noms de tous ces plats sont inscrits dans la grille, mais les lettres qui les forment sont remplacées par des signes, le même signe remplaçant toujours la même lettre. A vous de décrypter cette grille pour trouver les noms de tous ces plats.

Solution en dernière page du Journal des Jeux.

1	*	*	⊙	☆	§	○			
2	◇	⊙	●	●	*	*	▽		
3	*	*	○	*	○	●	●	○	▽
4	☆	δ	▽	▽	*	*	●	○	⊙
5	☆	§	*	*	☆	◇	*	*	⊙
6	?	*	⊙	●	●	δ	⊙	δ	⊙
7	○	▽	☆	δ	◇	△	*	⊙	▽
8	⊙	◇	⊙	#	○	▽			
9	⊙	*	*	⊙	*	○			
10	☆	◇	○	#	○	▽			



Mais qu'est-ce donc qui lui fait penser à cela ? Pour le savoir, reliez entre eux tous les points numérotés de 1 à 75.



les lecteurs nous racontent « les meilleures »



Chaque semaine, les lecteurs nous envoient leurs meilleures blagues, histoires drôles, devinettes, etc. Nous publions dans cette rubrique les meilleurs envois, le meilleur des meilleurs étant récompensé par un magnifique cadeau.

Deux histoires drôles de Claire GOMEZ (Conflans-Sainte-Honorine).

Un cow-boy entre dans un saloon et commande :

— Un whisky avant la bagarre !

Le barman lui en sert un. Peu après :

— Un autre whisky avant la bagarre !

Le barman lui sert un autre whisky. Peu après :

— Encore un whisky avant la bagarre !

Intrigué, le barman :

— Pourquoi : avant la bagarre ?

— Je n'ai pas d'argent pour régler.

Dans une petite ville, chez le chapelier, entre un homme fort connu pour son avarice. Vingt ans auparavant, il avait acheté un chapeau melon dans ce même magasin :

— Hello, dit-il, c'est encore moi !

Une histoire drôle de Pascale DUBOST (Lyon).

L'instituteur donne à conjuguer : « Faire un gâteau et le manger. » La jeune élève Cécile se met au travail :

« Je fais un gâteau et je le mange. »

« Tu fais un gâteau et je le mange. »

« Il fait un gâteau et je le mange. »

Deux histoires drôles d'Elisabeth VEMBRES (Drancy).

Dans un magasin spécialisé, un amateur de photographie contemple avec envie un 24 x 36 très perfectionné. Se décidant à questionner le vendeur :

— Est-il difficile à régler ?

— Pas du tout, monsieur, 20 F à la commande et ensuite des traites de 100 F par mois !

Dialogue entendu dans un grand magasin :

— Tu exagères, protestait le mari, croulant sous les paquets. Trois chapeaux, quatre corsages, deux robes, six paires de bas... mais où cela nous mène-t-il ?

— Tout droit au rayon des chaussures, mon chéri.

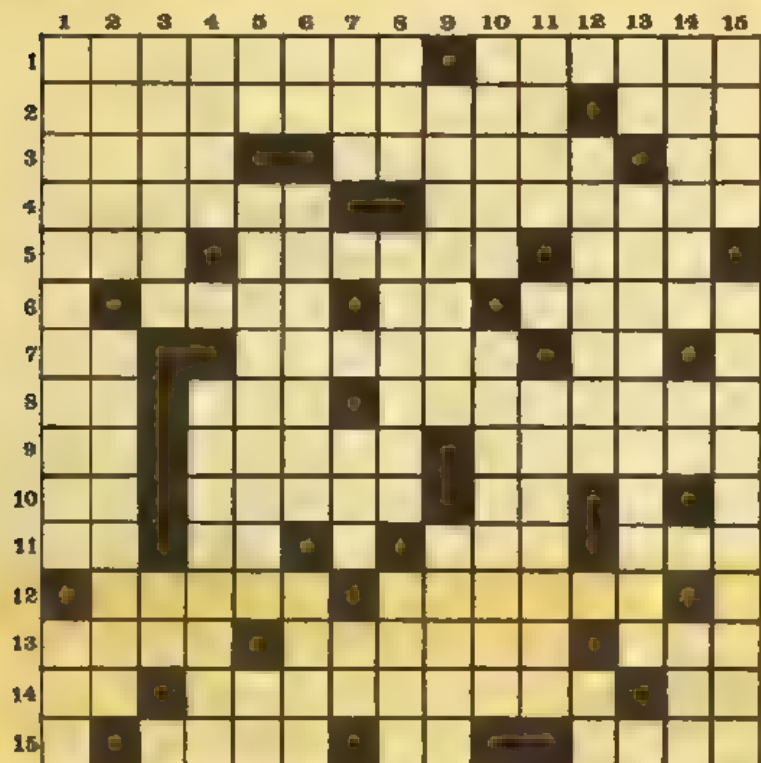
Ces deux histoires drôles valent à Elisabeth VEMBRES un magnifique cadeau.

Vous aussi, écrivez-nous à PIF

« Les lecteurs nous racontent les meilleures »

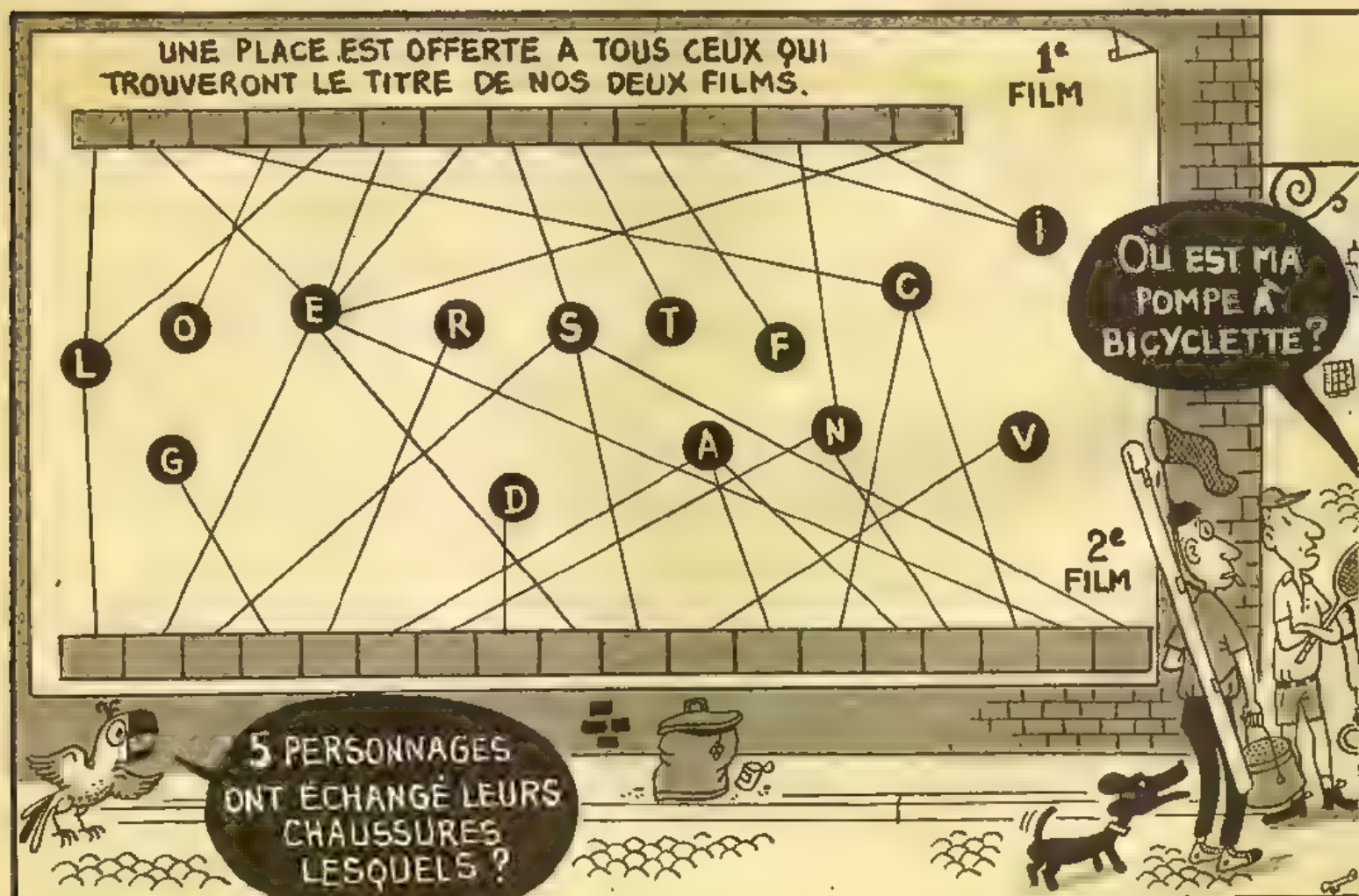
126, rue La Fayette, Paris-X, B. P. 77 X.

MOTS CROISES...



Horizontalement :

1. Vous le consommez souvent en tablettes. Pierre fine de couleur jaune employée pour faire des bijoux.
2. Petite glace pour voir ce qui se passe derrière. S'employait autrefois pour beau.
3. Lac d'Amérique. Se montre plutôt chiche. A cet endroit précis.
4. Petits paquets de terre durcie. Ville d'Algérie.
5. Quadrupède qui est grand par les oreilles. Action de river. Bière anglaise.
6. S'il est ainsi, c'est qu'il n'aime peut-être pas la compagnie. Adjectif possessif. Petit signe sur la portée qui augmente la note d'un demi-ton.
7. Article défini. Couverture de voyage en tissu à carreaux. En pelant : elle aime.
8. Déciffré, en parlant d'un texte. Enlève. Habitant du Népal.
9. Morceau d'ébène. Fruit du figuier. Est donc désormais sans tête.
10. Note de musique. C'est un gros harpon de pêche. Symbole du cheval-vapeur.
11. La même note inversée. Dans. Vous le dites, ce petit mot, quand vous faites une soustraction. De bonne heure.
12. Borda d'une ganse. Qualifie une alimentation à base de viande.
13. Ils repassent en glissant. Apprécie. Transpire.
14. Vous ne pouvez dire le contraire, c'est bien la fin des radis ! Elle devient rouge quand elle a trop chaud. Sont le signe de la nouvelle lune sur le calendrier.
15. Se produit chaque fois que le niveau de la rivière monte de façon excessive. Points cardinaux. Beaucoup.



MOTS CROISÉS...

Verticalement :

1. On y suspend la marmite dans la cheminée. Est enroulé autour de la bobine.
2. Un oiseau « au long bec, emmanché d'un long cou ». Petits restaurants de campagne.
3. Maladies d'oreille. Un peu de fard.
4. Arête rocheuse au sommet d'une montagne. Vexer.
5. Lac français. Sorties de boutons. Symbole chimique du cuivre.
6. En épelant : élevé. Trace laissée dans l'eau par un navire. Rude.
7. A des gousse plein la tête. Nu et sans dessins. Île au large de La Rochelle.
8. Répétez-le et vous trouverez une mouche très particulière. Fabriquée en usine. On l'appelle aussi ciboule.
9. Supportait autrefois le pupitre du maître et le tableau noir. Un jardin dans le sable.
10. Est parfois remplacée par l'ardoise. Des cousins d'Arthur.
11. Rivière lorraine et rivière normande. Capitale de la Grèce.
12. Recouvert d'émail Conjonction de coordination.
13. C'est le début de notre alphabet. Fleurs grimpantes et décoratives des jardins.
14. Empressées. Fin de participe. Article indéfini.
15. Grand ruminant des régions froides. Indispensables.

	1	2	3	4	5
1					
2					
3					
4					
5					

FLASH

Horizontalement :

1. Fruit de l'olivier.
2. Elle est soit blanche, soit noire, dans une grille de mots croisés.
3. Prénom féminin.
4. Qui a bénéficié d'un changement d'air.

Verticalement :

1. Il est plus vaste que la mer.
2. Elle s'écoule du volcan en éruption.
3. Département dont la ville principale est Grenoble.
4. Bout de verre.
5. Petits cubes pour jouer au jeu de l'oie.



UN JEU D'ADRESSE

Découpez le fond d'une bouteille B en matière plastique selon les cotes données par le croquis H. Fermez la bouteille avec un bouchon de liège C dans lequel vous aurez planté une épingle où vous nouerez un fil D attaché au bout d'une règle F.

Confectionnez les rondelles numérotées A, fixées dans un morceau d'allumette G et plantées dans un socle de liège E.

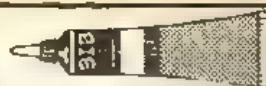
FAITES PREUVE D'ADRESSE

Présentez la bouteille au-dessus des cibles. Tournez de droite à gauche de façon à passer la rondelle dans la fente et à soulever le plus de points possible.

Une partie se joue en 1 000 points !

Pif

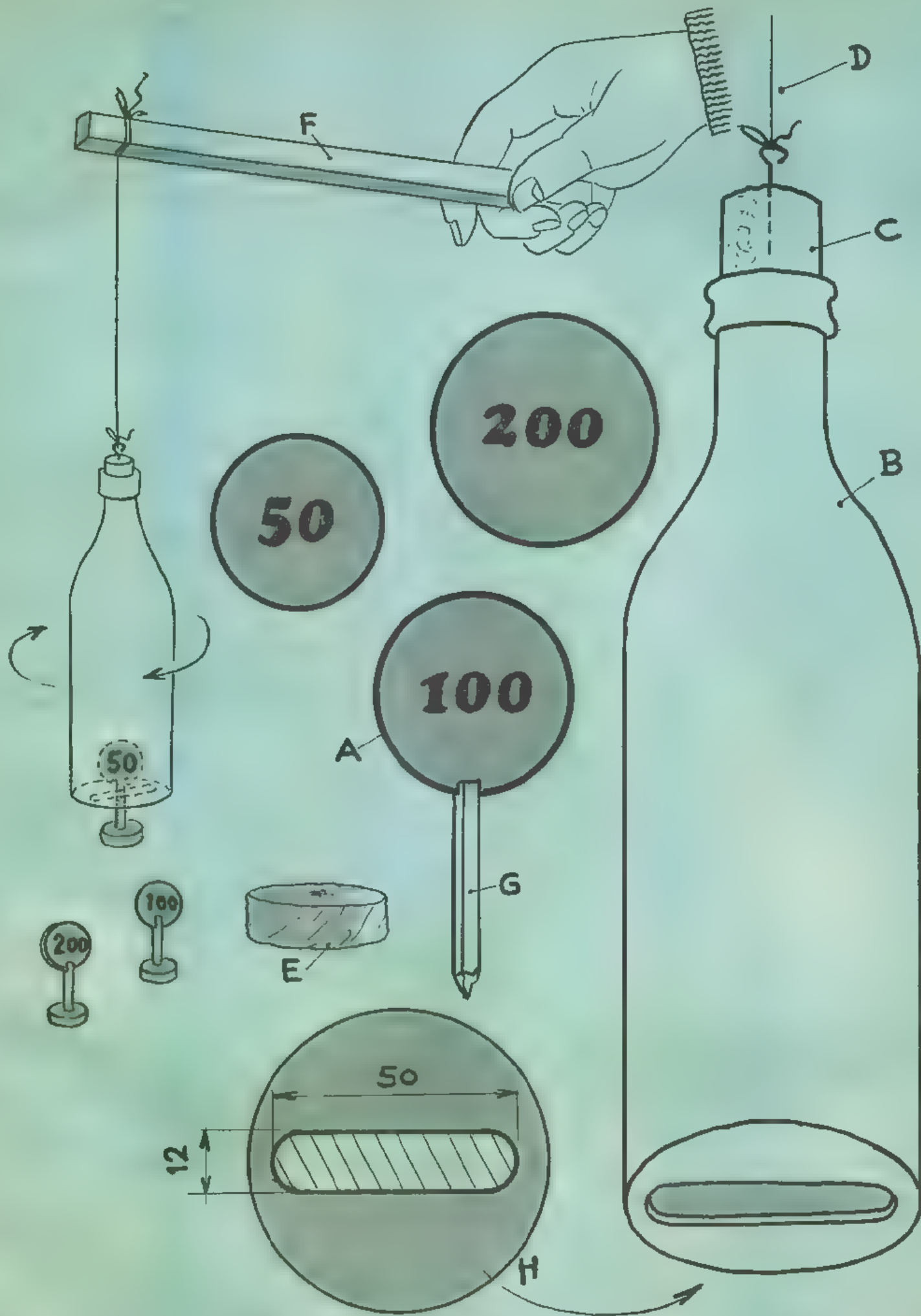
Pour réaliser aisément ce montage
te conseille d'utiliser **BIB-COLLE UNIVERS**



POLY-POLICHINELLE

Vous savez sans doute que « poly » veut dire plusieurs. Si ce polichinelle est un « poly-polichinelle », c'est parce qu'il représente plusieurs personnages à lui tout seul. Avec les divers accessoires et pièces de son costume, il peut, en effet, tenir 7 rôles de pitre et de pantin. Lesquels ?

Solution en dernière page du Journal des Jeux.



ENIGME



Dessin MOALLIC
Texte CRESPI

Voici la deuxième énigme que vous propose cette semaine Ludovic, notre détective privé.
Suivez l'enquête avec lui et ne laissez passer aucun détail, aucun indice.

CHUTE MORTELLE

Armand et Lamy, deux guides chevronnés, sont partis pour une course en montagne. Au cours de l'ascension, Lamy devisse et se tue.



1 Ludovic en vacances dans la région, a pu monter dans l'hélicoptère de secours et interroger Armand



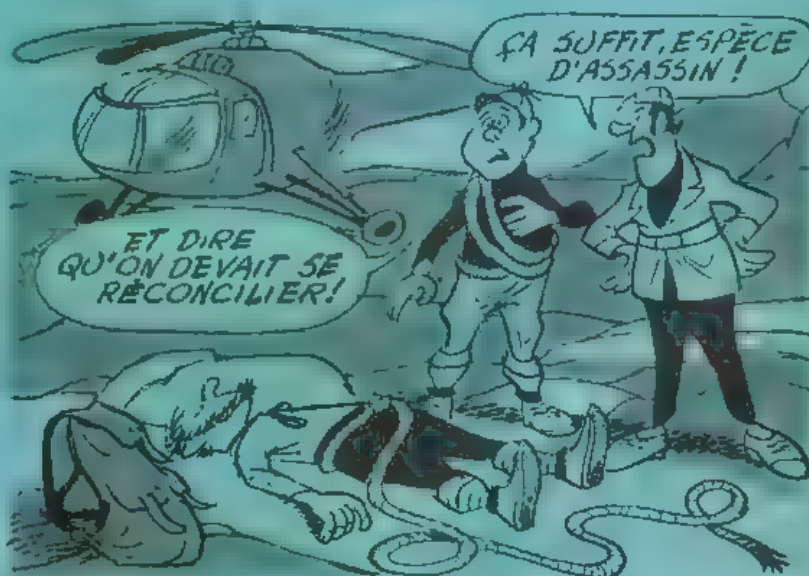
2 Armand fait à Ludovic le récit circonstancié du drame qui s'est produit au moment le plus critique de l'ascension.



3 C'est la rupture de la corde qui causa la chute du malheureux Lamy.



4 Évidemment les deux guides se jalouaient et Ludovic doute fort des regrets exprimés par Armand.



5 Le corps du malheureux Lamy a été remonté, mais Ludo a compris que ce n'était pas un accident mais un crime

POURQUOI CETTE ACCUSATION DE LUDO ?

Solution en dernière page du Journal des Jeux.

Devinez des dessins un prénom



Chacun des petits rectangles que voici comporte deux dessins. Il faut trouver tout d'abord ce que ces dessins représentent. Par exemple, en haut à gauche, il y a la note SOL et un ANGE : il est facile de deviner que cela fait le prénom SOLANGE. A côté, NAIN et RAME font MARIANE. A vous de trouver les 11 autres prénoms féminins. Mais attention : ce n'est pas toujours aussi facile. Les prénoms qu'on peut former avec les deux mots ont presque toujours leurs lettres mélangées. Il faut donc les mettre, pour trouver le prénom, dans l'ordre convenable.

Solution en dernière page du Journal des Jeux.

SOLUTION DES JEUX

LA GALERIE AUX ANOMALIES :

La fumée du bateau s'échappe du tableau.
Les jambes de pantalon du peintre sont différentes.
Le tableau signé Renoir ressemblerait plutôt à un Miro.
Le rouleau ne peut pas tenir sous le bras droit du peintre.
Le I de GALERIE est à l'envers.
Il manque des anneaux au rideau de la vitrine.
Il n'y a des franges que d'un côté du tableau exposé.
Le quatrième angle du cadre de ce tableau ne comporte pas de moulure.
Le store se remonte... par une clef à sardines !
La bouche d'égout est à l'envers.

ENIGME DE LUDOVIC : LA FALAISE

A l'endroit où Boudru est tombé, le morceau de falaise qui manque n'est pas très grand. Le profil de la falaise étant fuyant vers sa base, il est impossible que la chute de Boudru ait entraîné d'autres débris. Or, Boudru est enseveli sous un énorme tas de pierres. De toute façon, la falaise est en calcaire friable, or, Boudru est enseveli sous d'énormes galets. Cette tombe improvisée est donc l'œuvre de son gendre qui l'aura poussé, puis maquillé son crime en accident. En voulant trop bien faire, Lardin s'est stupidement trahi.

LE JEU DES BULLES : BULLES CHEZ LE VETERINAIRE

Le personnage 1 dit la bulle E — 2 : B — 3 : H — 4 : D — 5 : F — 6 : G — 7 : I — 8 : C — 9 : A.

LE CRYPTO JEU DES GASTRONOMES

Quiche. — Rillons. — Quenelles. — Cassoulet. — Choucroute. — Bouillabaisse. — Escargots. — Tripes. — Fondue. — Crêpes.

5 EN 1 : C'EST LA RENTREE !

Les chaussures : Le cavalier a celles du pêcheur. — Le pêcheur celles du joueur de basket. — Le joueur de basket celles du joueur de tennis. — Le joueur de tennis celles de l'agent. — L'agent celles du cavalier.
La pompe à bicyclette : C'est la fourche de la bicyclette qui forme la pompe.

Le frère-jumeau : Le premier à sa gauche.
Les 7 erreurs : Les deux jeunes filles diffèrent par les détails suivants : la poche de la veste, les brides de l'escarpin, la manche plus courte, le col, la mèche de cheveu, le sac à main plus long, le bras droit baissé.
Les films : « L'école est finie. » — « Les Grandes Vacances. »

MOTS CROISES

Horizontalement :

1. Chocolat. Topaze. — 2. Rétroviseur. Bel. — 3. Erté. Lésine. La. — 4. Mottes. Tlemcen. — 5. Ane. Rivure. Ala. — 6. Seul. Se. Dièse. — 7. La. Plaids. Lin. — 8. Lu. Ota. Népalais. —

9. Eb. Figue. Etêée. — 10. Ré. Foène. Ch. — 11. Er. En. Oté. Tôt. — 12. Ganas. Carnée. — 13. Fers. Prisée. Sue. — 14. Is. Ecrevisse. N.L. — 15. Crus. E.S. Très

Verticalement :

1. Crémillère. Fil. — 2. Héron. Auberges. — 3. Otites. Ar. — 4. Crét. Offenser. — 5. Oo. Eruptions. Cu. — 6. Lv. Sillage. Apre. — 7. Ail. Unl. Ré. — 8. Tsé (mouche tsé-tsé). Usinée. Clve. — 9. Estrade. Oasis. — 10. Tuile. Spectres. — 11. Orne. Athènes. — 12. Emailé. Et. — 13. A. B. Clématites. — 14. Zélée. le. Une. — 15. Elan. Essentiels

FLASH

Horizontalement : 1. Oliva. — 2. Case. — 3. Eve. — 4. Aérée.
Verticalement : 1. Océan. — 2. Lave. — 3. Isère. — 4. Ve. — 5. Dés.

POLY-POLICHINELLE

1. CADET-ROUSSELLE (Les trois chevaux et les trois yeux comprenant le monocle).
2. PINDCCHIO (le nez).
3. PIERROT (la colerette).
4. GUIGNOL (chapeau et natte et la ville de Lyon)
5. POLICHINELLE (les deux bosses).
6. LE FOU (le sceptre).
7. ARLEQUIN (le pantalon).

ENIGME DE LUDOVIC : CHUTE MORTELLE

La corde est coupée très près de la taille d'Armand. Trop près en tout cas pour qu'elle ait pu se prendre dans une anfractuosité de rocher, car, dans ce cas, même si cela avait été possible, Armand aurait pu la dégager. Armand a donc coupé la corde pour se débarrasser de son concurrent Lamy à qui il avait trahitusement proposé une randonnée de réconciliation.

DEUX DESSINS — UN PRENOM

En haut, de gauche à droite :
Sol et Ange font SOLANGE.
Nain et Rame font MARIANE.
Rac et Ile font CLAIRE.
Ane et Miel font MELANIE.

Au centre, de gauche à droite :
Lis et Noé font LEONIE.
Nid et Oise font SIDONIE.
Me et Ile font EMILIE.
Mars et Lac font MARCELLE.

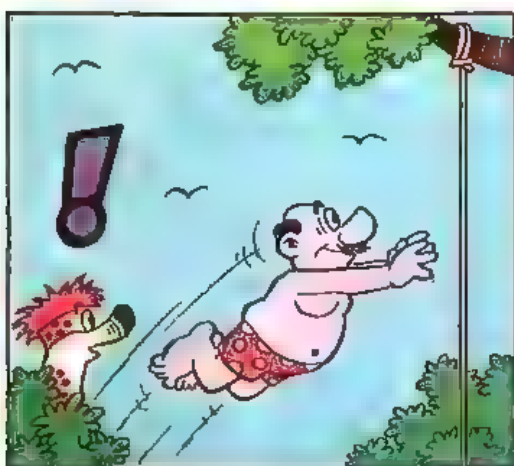
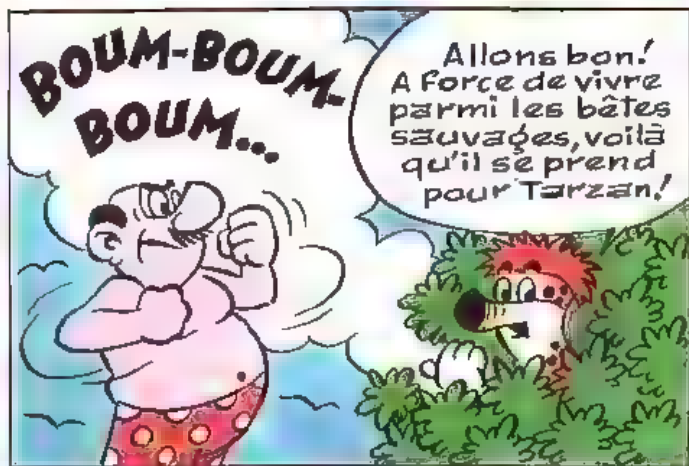
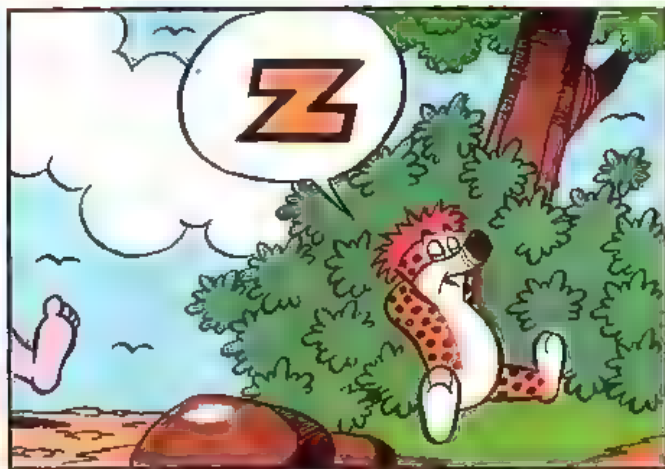
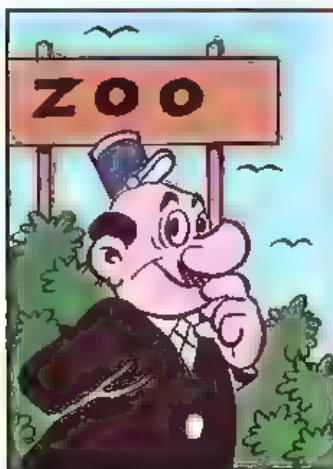
En bas, de gauche à droite :
Lande et Ile font DANIELLE.
Mat et Rein font MARTINE.
Colt et Eté font COLETTE.
Blé et Tigre font GILBERTE.



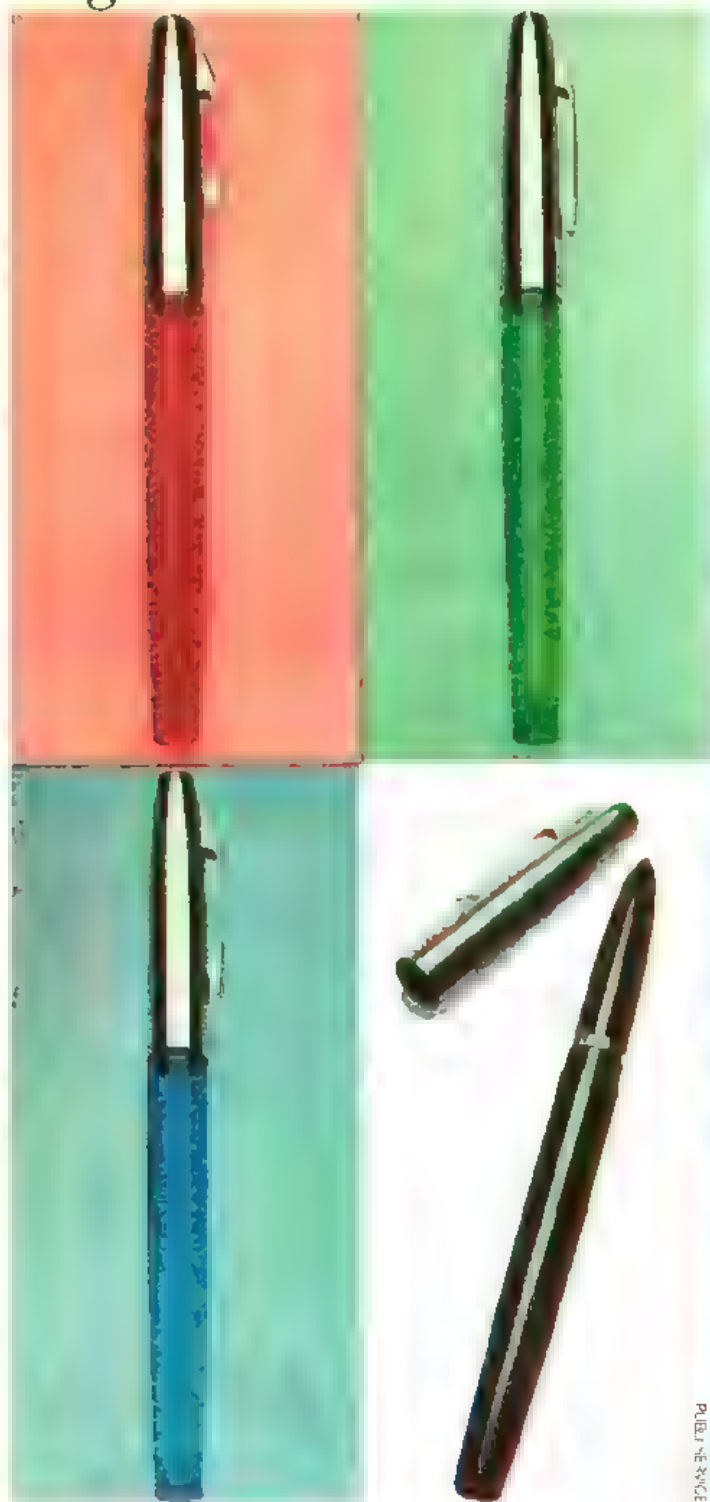
LÉO... bête à PART...



Scénario et dessin de R. MAS



Les Slurps Reynolds. 3 gais lurons et 1 bêcheur.



PIRELLA GÖTTSCHE

Les gais lurons : les stylos à plume Reynolds Pen Slurp, en Plexiglas injecté. Bleu, vert, rouge, chacun d'eux a sa personnalité propre.

Cependant tous les Slurps offrent les mêmes avantages : plume capotée, double cartouche, niveau d'encre visible, capuchon chromé.

Les gais lurons coûtent 6 F pièce.

Le bêcheur : lui aussi, c'est un Slurp. Un Slurp que les parents utilisent souvent. Peut-être parce qu'il est noir. Peut-être parce qu'il coûte 0,50 F de moins. C'est-à-dire 5,50 F.

Reynolds

son
ba
comm

me le tien !



Dans 4 semaines dans PIF

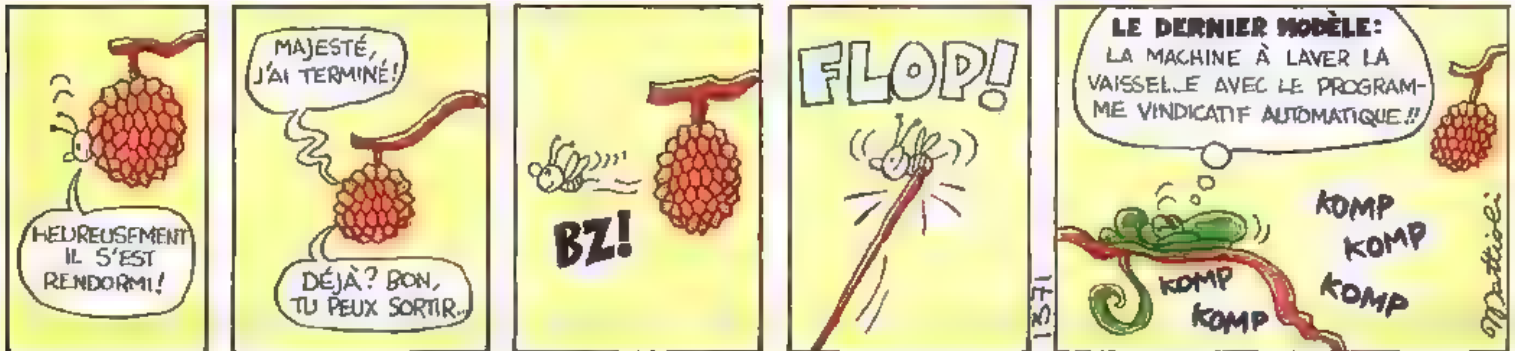
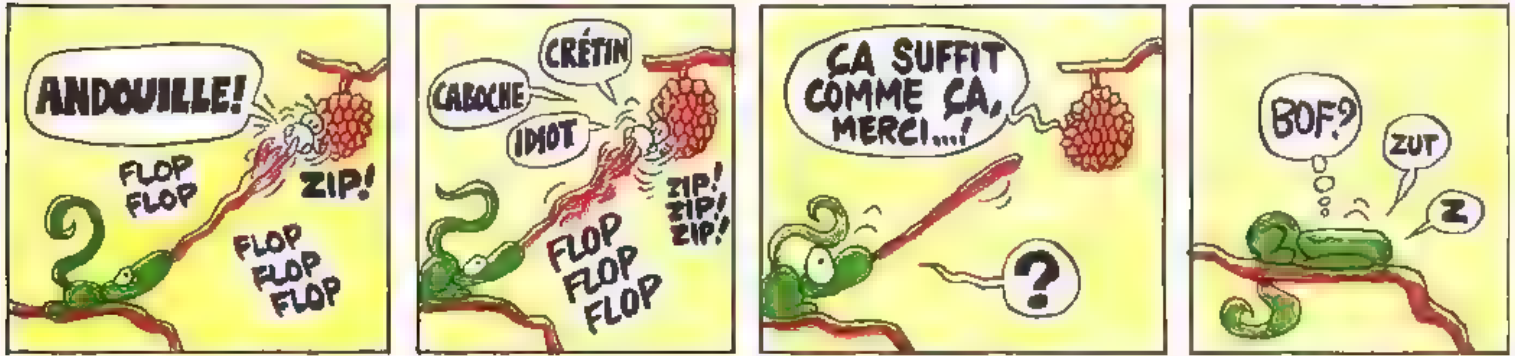
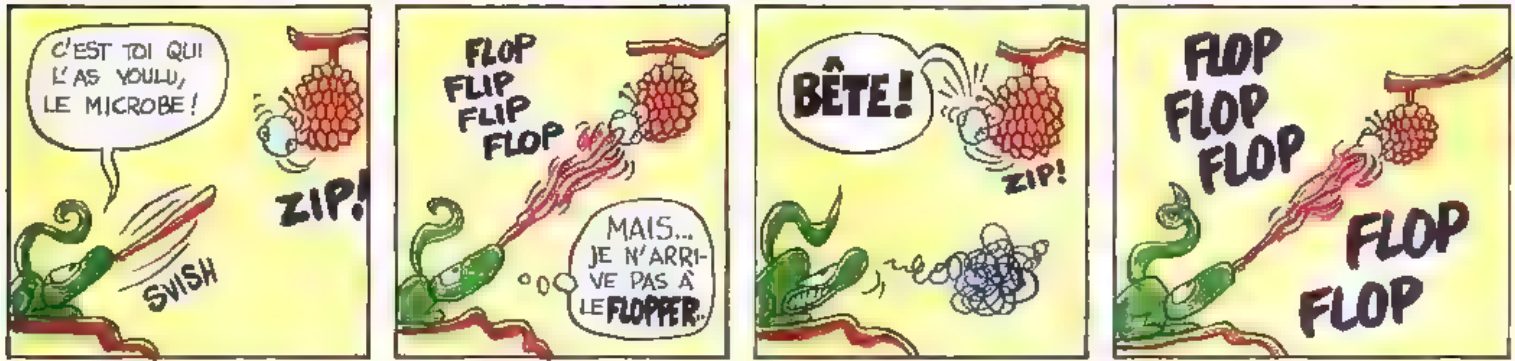
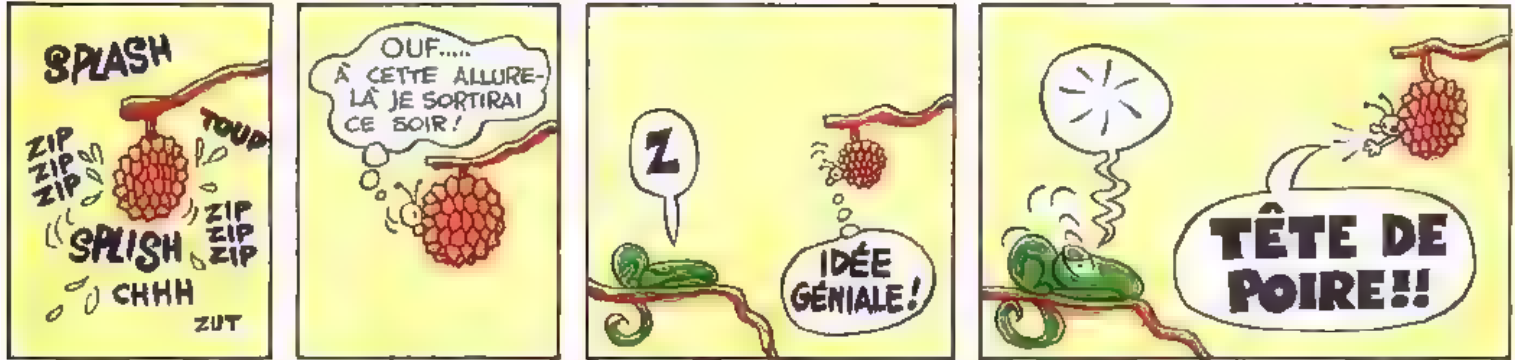
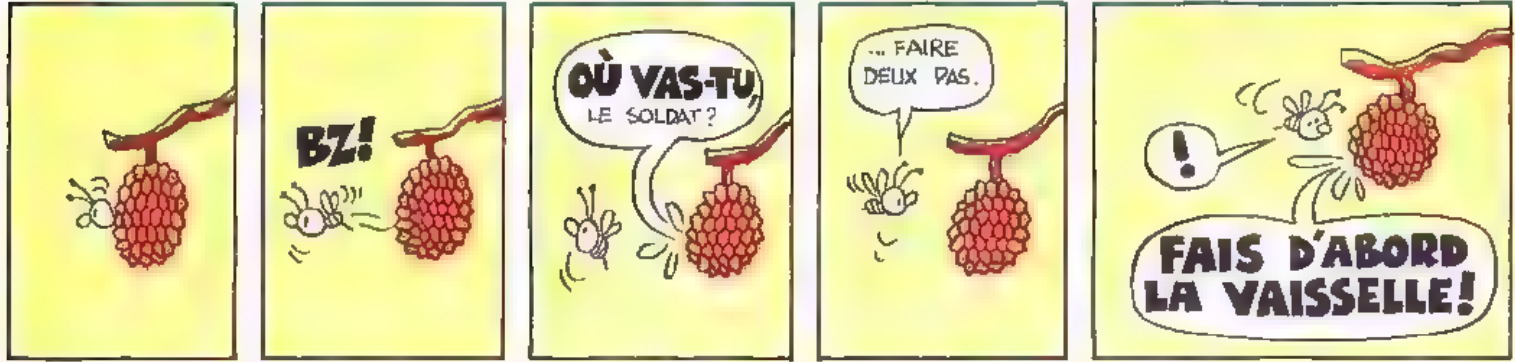
UN GADGET QUI BOUGE, QUI SAUTE, QUI VIT !
Son cœur bat comme le tien...

Dans 4 semaines dans PIF

UN GADGET VIVANT !

Son cœur bat comme le tien...

Ng le magicien... par m.m.

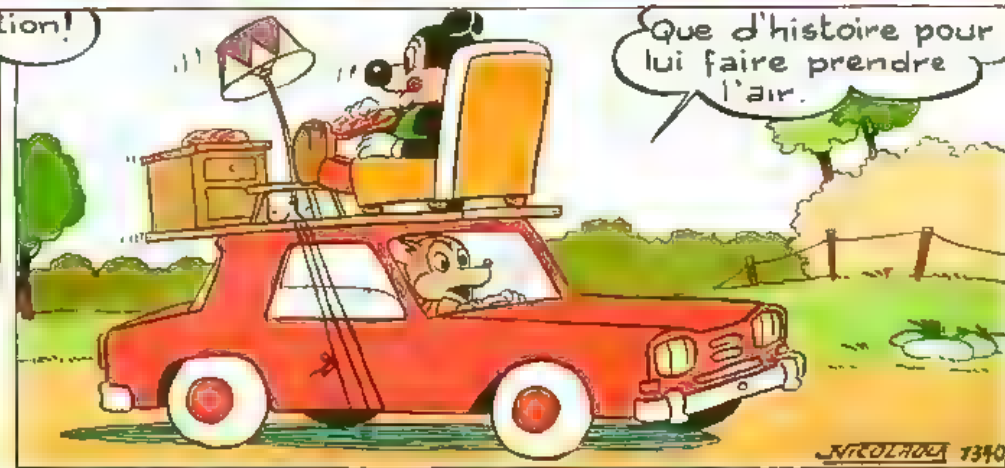
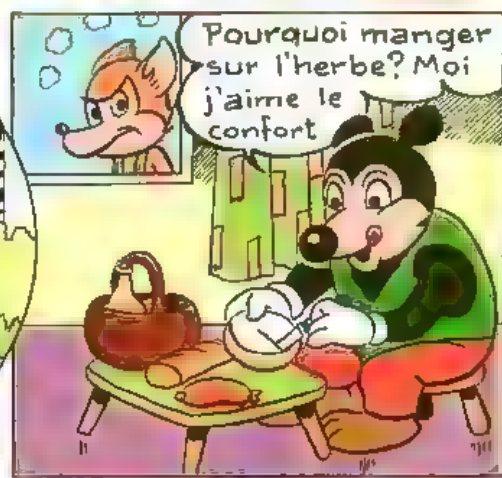
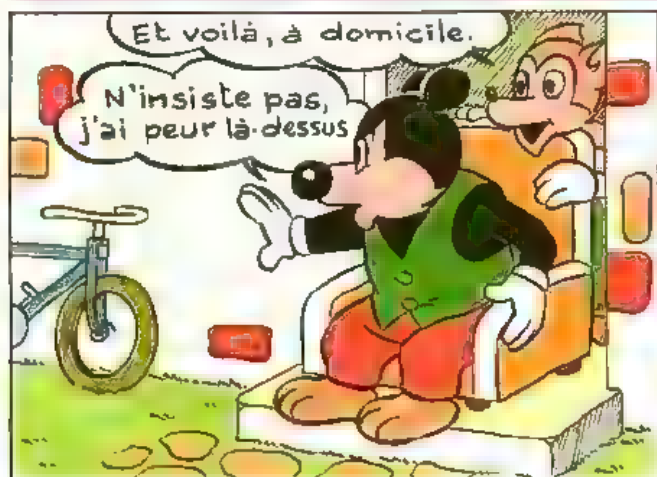




PLACID et MUZO



D'après les personnages de C. ARNAL. Scénario et dessins de J. NICOLAOU



NICOLAOU 1340

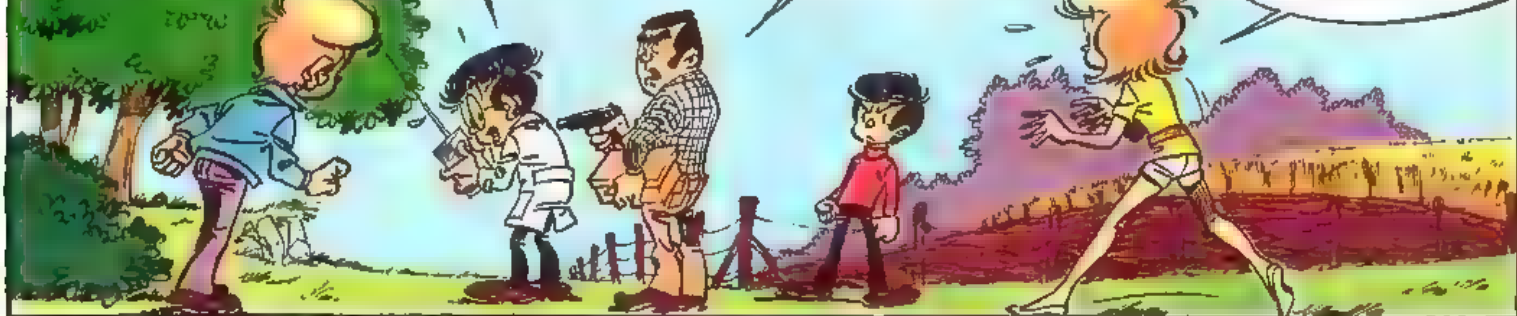
LES **AS** ET LE PIRATE DE L'AIR.



QU'EST-CE QUE...??... MAIS
VOULEZ-VOUS!! VOULEZ-VOUS
BIEN ÔTER CETTE CHOSE TOUTE
FROIDE DE MON COU!!!

SUFFIT! REDRESSE TON ZINC! ET
TÂCHE DE TE SOUVENIR QUE TOUS
CEUX-LÀ SONT DEVENUS MES
OTAGES, MAINTENANT!

ÉCOUTEZ, MONSIEUR.
VOUS... VOUS NE DEVRIEZ
PAS RESTER COMME ÇA, LA TÊTE NUÉ
SOUS CE GRAND SO-
LEIL, QUI...



SILENCE! TOI L'HÔTESSE
DE L'AIR, ON NE T'A PAS SON-
NÉE! ALORS RESTE DANS TA
CABUSE, HEIN!

ROGER?



BIEN. TOI, TU VAS POSER TON
APPAREIL!... ET EN DOUCEUR,
HEIN? JE NE VEUX PAS DE CAS-
SE À L'ATERRISSAGE!

ROGER?



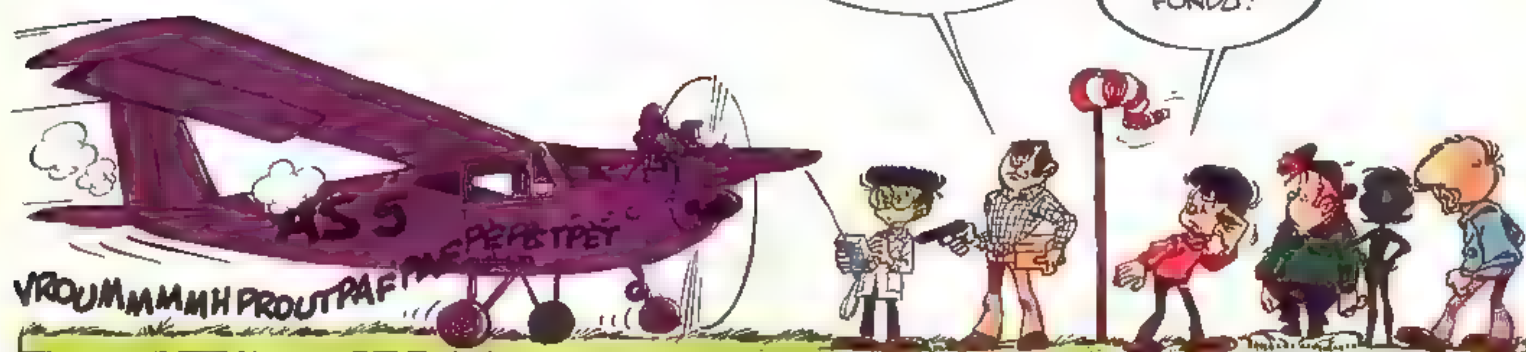
JE NE M'APPELLE PAS ROGER!!
CECI EST DE LA PIRATERIE AÉ-
RIENNE!! JE M'INSURGÈ ET
JE PROTESTE!!

POUR
LA
FORME!

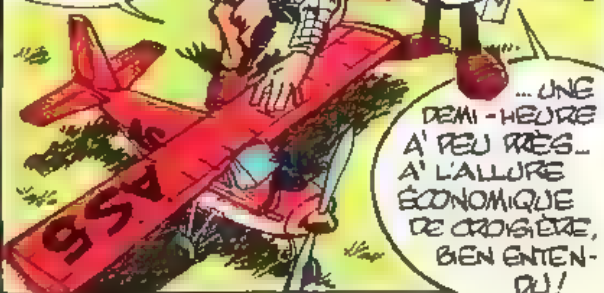


PAS MAL! PAS MAL
DU TOUT POUR UN
ATERRISSAGE DE
FORTUNE!

MISÈRE
ENCORE UN
FONDU!



BON. PARLONS
TECHNIQUE...
VOYONS, QUEL-
LE EST L'AUTO-
NOMIE DE TON
APPAREIL?



...UNE
DEMI-HEURE
À PEU PRÈS...
À L'ALLURE
ÉCONOMIQUE
DE CROISIÈRE,
BIEN ENTEN-
DU!

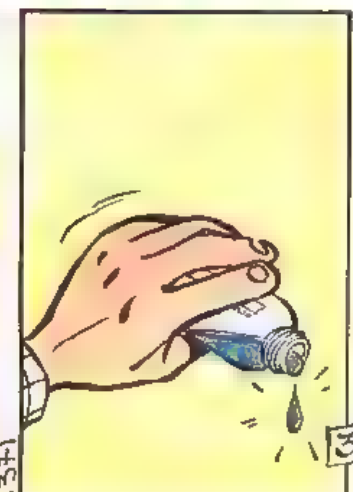
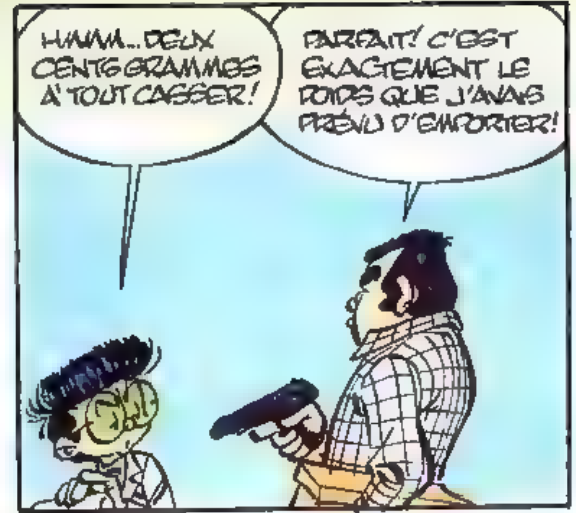
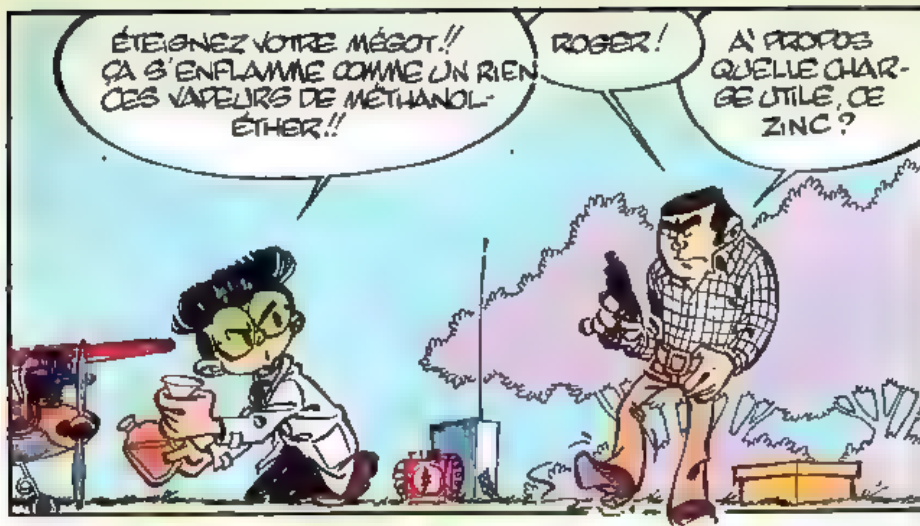
ÇA IRA! TU
AS UNE
RÉSERVE DE
CARBU-
RANT?

BEN, J'AI LÀ
UNE BOUTEILLE
PLEINE DE MÉ-
THANOL, D'ÉTHÉR
ET D'HUILE DE
RICIN!

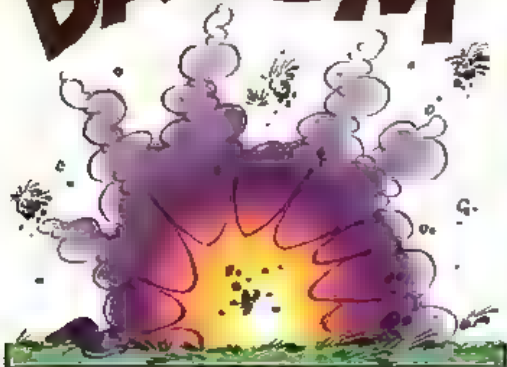


EXCELLENT MÉLANGE!
ALLEZ, TU AS CINQ MINU-
TES POUR FAIRE LE
PLEIN!

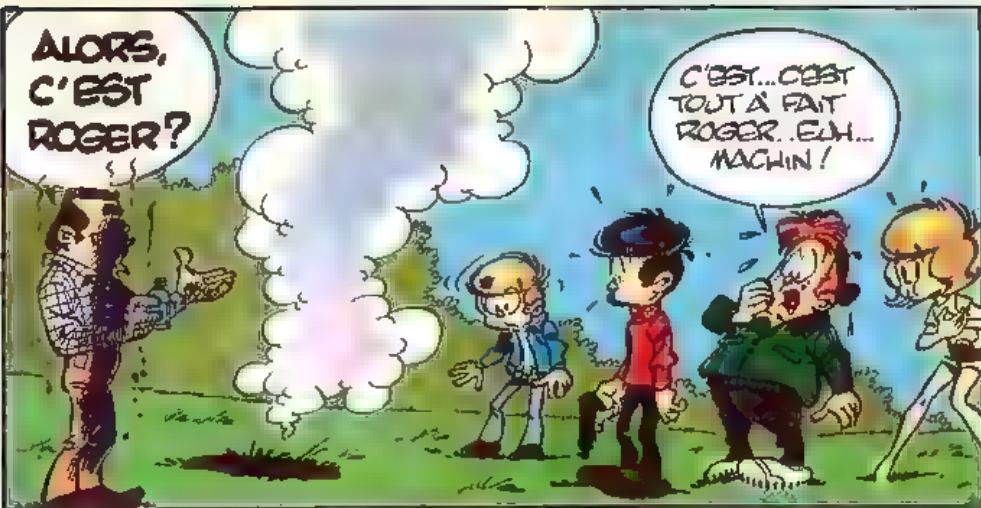




BAOUM



ALORS,
C'EST
ROGER?



C'EST... C'EST
TOUT À FAIT
ROGER. EHM...
MACHIN!

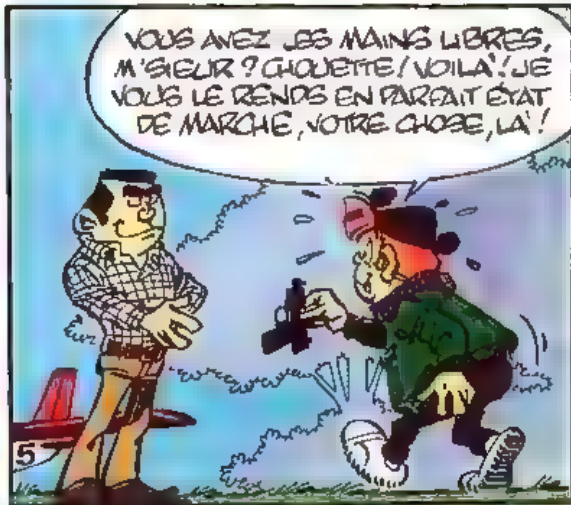
VOILA! NITRO-GLYCÉRINE! EXPLO-
SIF LIQUIDE EXTRÊMEMENT IN-
STABLE! DANS CETTE BOUTEILLE,
DE QUOI TRANSFORMER CE RANT
COIN DE CAMPAGNE EN PAYSAGE
LUNAIRE!



QUENTIN, DONNE-MOI
CE PESTILOT... DE PISTOLET...
PISTILOT...



VOUS AVEZ LES MAINS LIBRES,
M'SIEUR? CHOUETTE! VOILA! JE
VOUS LE RENDS EN PARFAIT ÉTAT
DE MARCHÉ, VOTRE CHOSE, LA!

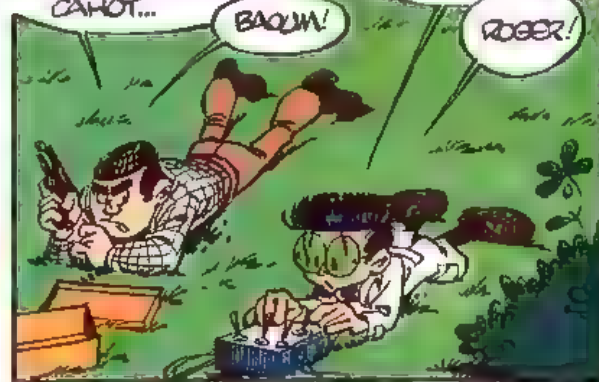


À PLAT
VENTRE, TOUT LE
MONDE! ATTACHEZ
VOS CEINTURES!
DÉCOLLAGE DANS
TRENTE SECONDES
!!!



LANCE TON MOULIN!
ET SOUVIENS-TOI
QU'AU MOINDRE
CAHOT...

ÇA... CACA HOT...
ON EST CHOCOLAT
!!!



BAOUM!

ROGER!

Aïe!

DOU... DOUCE-
MENT, CALIXTE!

NON!

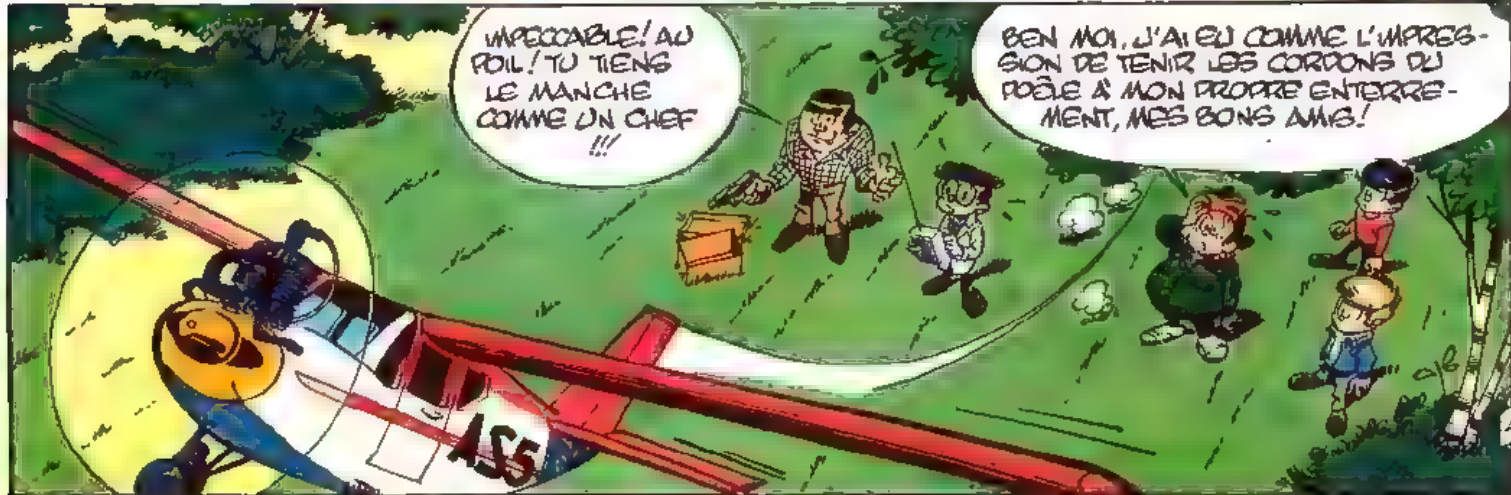
Aïe!

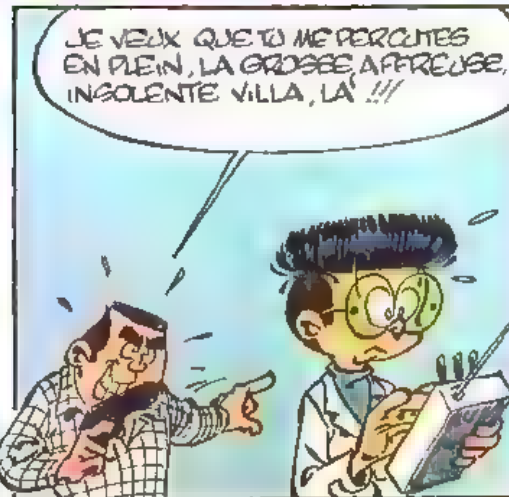
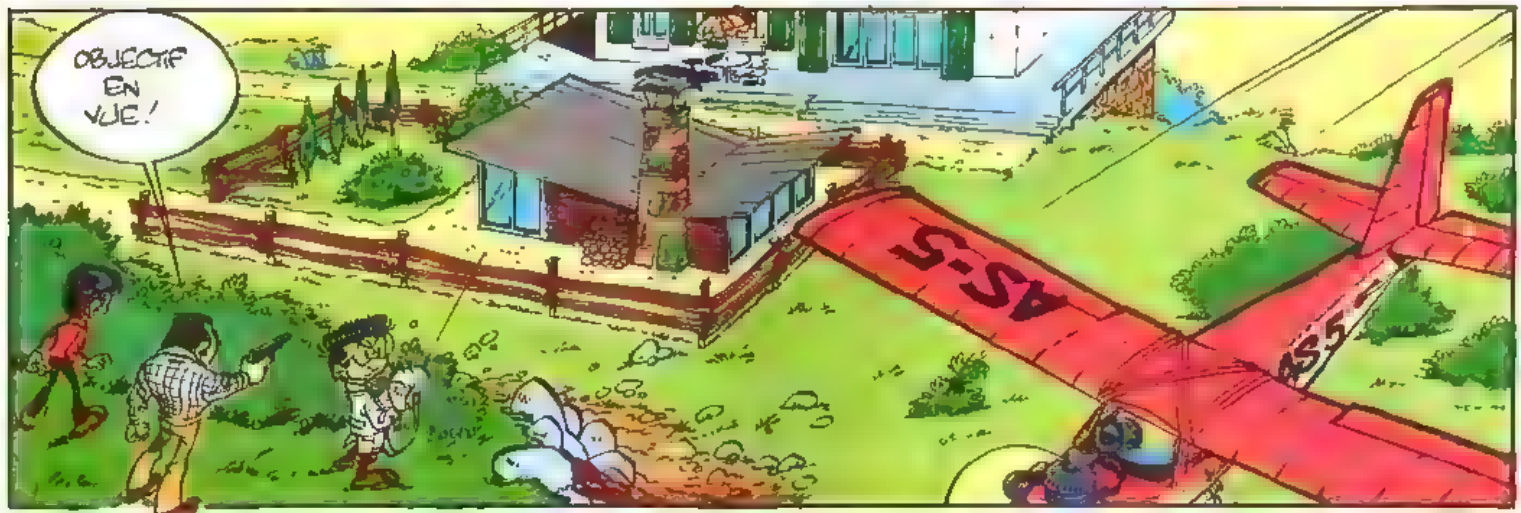
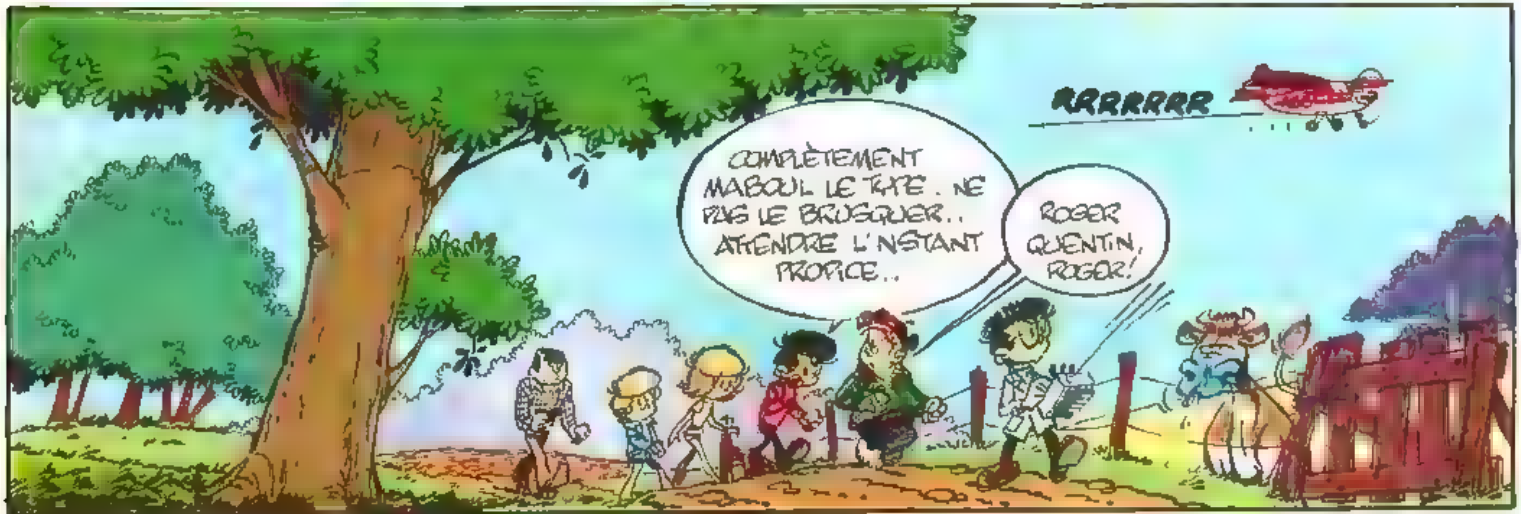
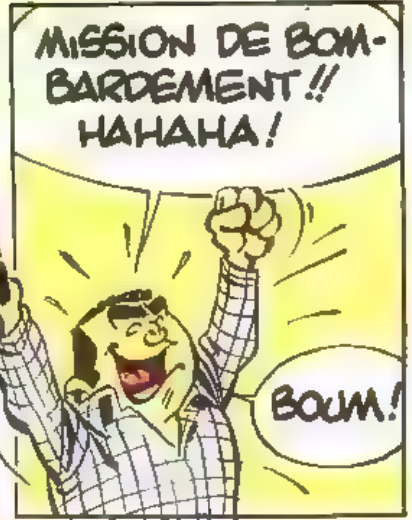
Aïe!
Aïe!
Aïe!

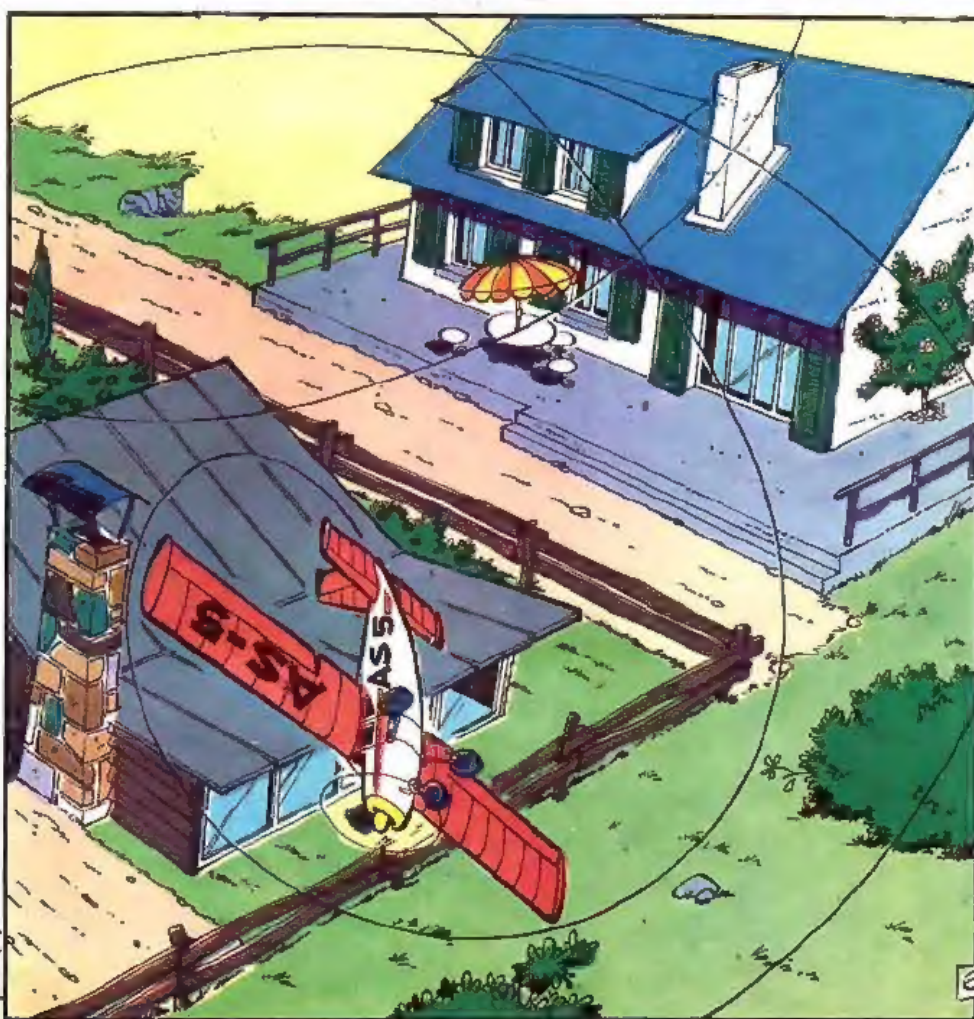
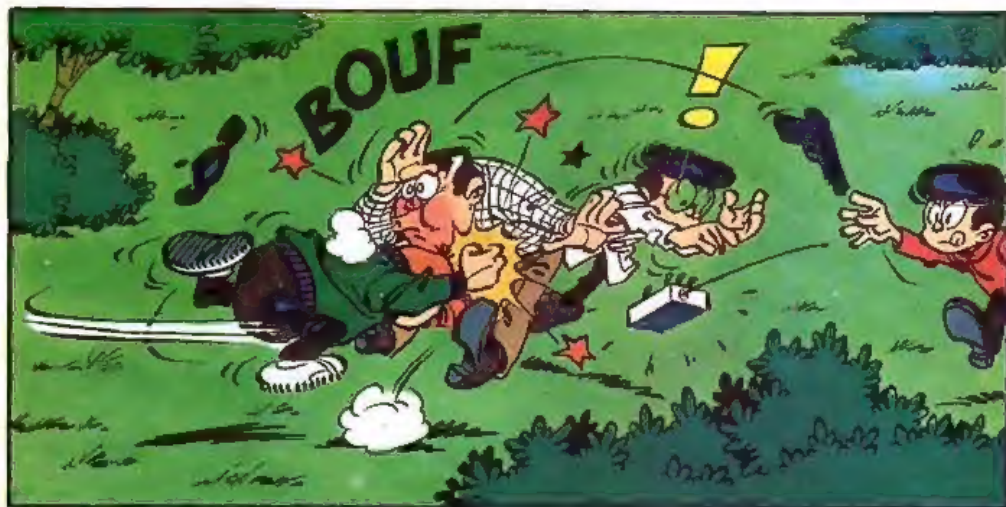


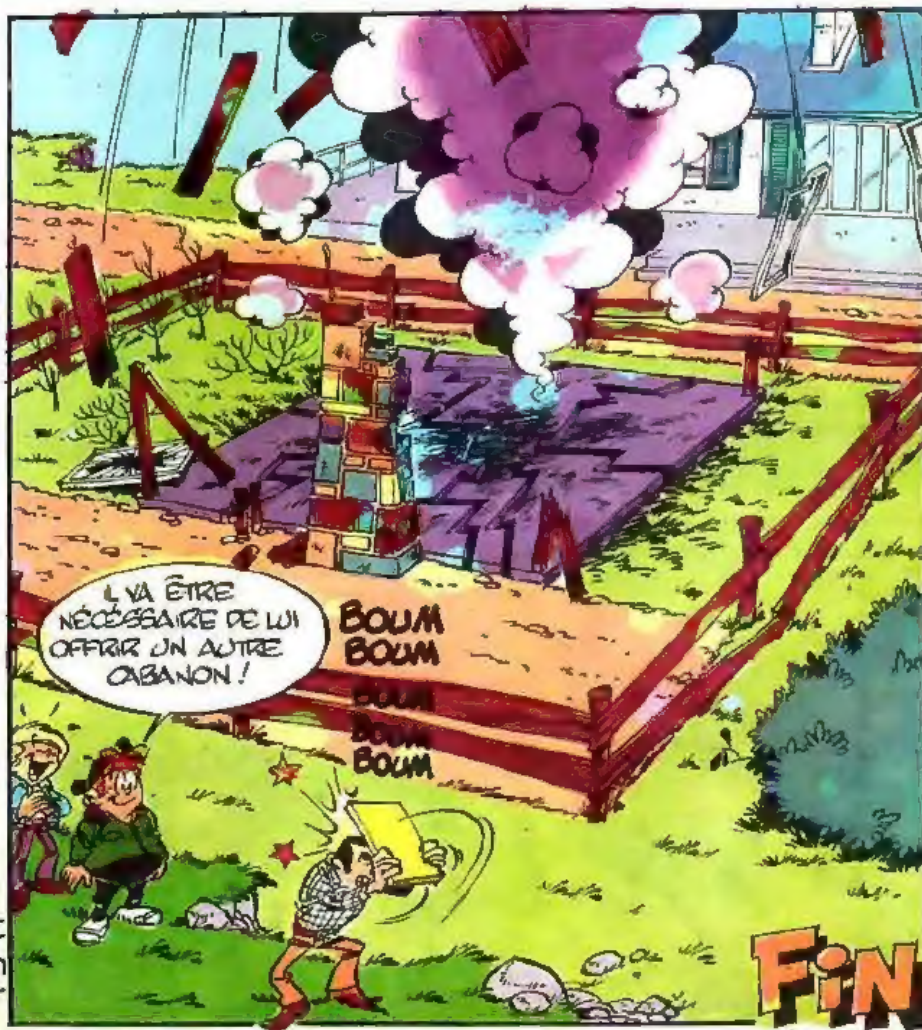
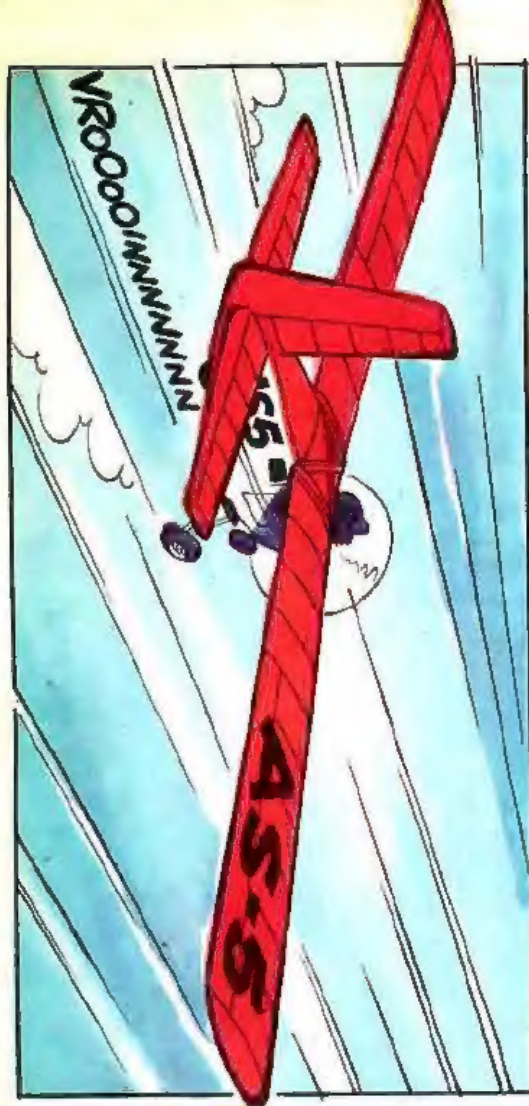
IMPECCABLE! AU
POIL! TU TIENS
LE MANCHE
COMME UN CHEF
!!!

BEN MOI, J'AI EU COMME L'IMPRES-
SION DE TENIR LES CORDONS DU
POÈLE À MON PROPRE ENTERRE-
MENT, MES BONS AMIS!









Jean-Marie FÉRIAC, de Lyon

« Je trouve qu'il n'y a pas assez de pages de Couik dans PIF-GADGET, d'autant plus que ce n'est pas habituel de voir un héros oiseau dans une bande dessinée. »

Annie AHBURG, de Paris

« J'ai acheté l'album « Corinne et Jeannot » et j'ai découvert avec surprise que Jeannot avait gagné une fois contre Corinne. C'est à la page 13 de l'album. J'espère que le dessinateur Tabary ne s'arrêtera pas en si bon chemin. »

René GONNERMANN, d'Alençon

« Le cirque PIF-GADGET, c'était vraiment formidable. J'avais lu dans PIF toutes les publicités, mais je n'imaginais pas que c'était un si grand cirque. Le spectacle était très bien et Gilbert Richard était aussi dynamique qu'à la télévision. »

Alain ROUVEL, de Caen

« J'attends avec impatience une nouvelle grande histoire d'Horace comme celle du numéro 130. L'aventure du cow-boy (mais, au fait, pourquoi ne lui donnez-vous pas un nom ?) avec la jolte indienne était vraiment irrésistible. J'espère que nous retrouverons « Pied de Biche » très souvent dans les histoires d'Horace. »

Jean-Claude LETIGNE, de Paris

« J'ai souvent vu dans PIF qu'il existait un album de Corinne et Jeannot. Pouvez-vous m'indiquer comment me le procurer ? »

— Il suffit d'aller chez ton libraire habituel et de le commander si jamais il n'en possédait plus en stock.

VOUS AUSSI
Ecrivez-nous à
PIF

« DE VOUS À NOUS »

126, rue La Fayette, PARIS-X
B.P. 77 X



**LA SEMAINE
PROCHAINE**

ROBIN DES BOIS

« Le chevalier La Rose »

LOUP NOIR

« La grande attaque »

ARTHUR LE FANTOME

« Le chiffre du coffre »

**... ET
LE NOUVEAU GADGET!**



LA JUNGLE EN FOLIE

TEXTE GODARD DESSIN MIC DELINX

